

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

II младшая группа (дети 3-4 лет)

Июль 2020

ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

<i>Наименование произведения, автор, тема</i>	<i>Формы работы с произведением</i>
<p>Произведения современной русской и зарубежной литературы. Е.Чарушин «Как Томка научился плавать»</p>	<p>Предлагаем ребенку отгадать загадку: Посреди поля лежит зеркало, Стекло голубое, а рама зеленая. Что это? (Озеро)</p> <p>Обращаем внимание ребенка на настоящее время года (лето). Летом ярко светит солнце, жарко и хочется купаться, плавать, играть с водой.</p> <p>Предлагаем ребенку послушать рассказ. Читаем эмоционально, интонационно делаем акценты для эмоционального отклика у детей на произведение.</p> <p>Поясняем значение новых слов: неуклюжий (нескладный, неловкий), косолапый (ставящий при ходьбе ступни пятками врозь, носками внутрь), плюхнулся (упасть с шумом).</p> <p>Предлагаем рассмотреть иллюстрацию к произведению.</p> <div data-bbox="667 1115 1501 1771" data-label="Image">An illustration of a dog named Tomka lying on a grassy bank next to a body of water. A colorful beach ball is floating in the water.</div>
	<p>Предлагаем ребенку ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none">– Кто такой Томка?– Куда пошли гулять с Томкой?– Как он добрался до озера?– Как автор описывает Томку? Как он выглядит? Какой у него характер?– Как хозяин уговаривал Томку идти в воду?

- Как Томка полез в воду первый раз?
- Что было любимой игрушкой у Томки?
- Как Томка научился плавать?

В процессе ответов и рассматривания иллюстрации, взрослый помогает ребенку, повторно зачитывает небольшие отрывки из текста.

Физкультминутка:

Томка с хозяином ходили гулять на озеро. Давайте и мы с ними прогуляемся.

Мы на озере гуляли. (Шаги с высоким подниманием колен.)

Там мы Томку повстречали. (Ритмичное разведение рук в стороны.)

Томка плавал и играл, (Прыжки на месте.)

Но ----(имя ребенка)---- не догнал. (Лёгкий бег на месте.)

Взрослый хвалит ребенка за веселую «прогулку» и задает вопрос о том, что всегда ли безопасно находиться у воды?

Беседа о безопасном поведении у воды.

На высоком берегу,

Дети не играйте!

Из-под ног уйти земля

Может, так и знайте!

И с обрыва прямо вниз

В воду полетите...

И останется кричать:

«Люди, помогите!»

Весело качаться детям на волнах.

На цветных матрасах, надувных кругах.

Только непременно вы должны узнать:

Далеко не надо в воду заплывать!

Может прохудится круг или матрас...

Кто спасти успеет из пучины вас?

И перевернуться на волнах легко...

Так что не советуем плавать далеко!

Не надо безобразничать

И делать дырки в круге;

Не стоит жизнью рисковать

Ни другу, ни подруге.

Но если ты, но если ты

Шалун и злой проказник –

Недалеко и до беды:

Дырявый круг опасен.

Запомните, ребята,

Вам твердо надо знать,

Что в месте незнакомом

Запрещено нырять!

Ведь может очень мелким

То место оказаться.

Опасно головою

В песок туда втыкаться.

А также стекла, камни,

Вдруг спрятались на дне.

Заметить очень сложно

Их в водной глубине.



Фольклор народов мира.
Украинская народная сказка
«Колосок»

Продолжаем знакомить детей с фольклорными произведениями.
Взрослый начинает эмоционально и интонационно оживленное чтение текста сказки.

Затем предлагает ребенку рассмотреть иллюстрацию к сказке и задает вопросы по произведению.



- Почему петушок ел один пироги?
- Что нашёл петушок?
- Что предложили сделать мышата?
- Кто обмолотил колосок?
- Что предложили сделать мышата с зерном?
- Кто это сделал?
- Какую ещё работу выполнял петушок?
- Что в это время делали Круть и Верть?
- Кто первый сел за стол, когда пироги были готовы?
- Почему голос у мышат становился всё тише после каждого вопроса петушка? (Им было стыдно).
- Почему?
- Почему петушок не пожалел мышат, когда они вышли из-за стола?
- Кто тебе в сказке понравился?
- На кого бы ты хотел стать похожим?
- Какой петушок? (трудолюбивый).

Взрослый **объясняет значение новых слов:** трудолюбивый (любящий труд), обмолотить (отделить зерно от колоса), колосок (соцветие, в котором находится плод – зерновка), стебелёк (соломина).

Физкультминутка:

По весне поле вспахали, (скользящие движения ладоней друг о друга.)

Зерном поле засевали. (касание пальцами одной руки ладони другой «сеют»)

Солнце припекает (поднятие скрещенных рук «солнце» над головой)

Землю согревает. (руки, пружинящими движениями, опускаются)

Высоко поднялись КОЛОСКИ, (руки сгибаются в локтях ладонями друг к другу)

К солнышку тянутся они. (руки медленно поднимаются)

Ветер налетает, колоски качает. (качаем руками над головой)

Вправо пригнулись, влево качнулись. (наклоны торса)

А как дождичек идёт, (опускание рук и одновременное шевеление пальцами)
Рожь водицу пьёт и пьёт. (ладони складываются чашечкой, пьем)
Вот какая нива! (поднимаем руки)
До чего ж, красива! (трясем кистями над головой)

От лица игрушки, взрослый спрашивает, где вырос колосок?
(в поле). Рассматриваем изображение колоска и поля.



Из колосков что делают? (муку)
Из муки пекут... (хлеб, пироги, булочки....)
Взрослый хвалит ребенка за его ответы.
"Мы на луг ходили..." **музыкальная игра**
<https://www.youtube.com/watch?v=tl7a8lrc8pE>

Продуктивная деятельность:

Предложить ребенку способом отпечатывания ладошек изобразить петушка. Поле, солнце, облака и др. наносятся способом отпечатывания ватными палочками.



Фольклор народов мира. Малые формы фольклора.
«Горкой, горкой...» (белорус.)

Горкой, горкой, горушкой
Идет один Егорушка.
Волков не побоялся!
Пошел — не испугался.
Срезал Егорка дудочку,
Дудочку-погудочку,
Звонко, словно скворушка,
Засвистал Егорушка.
К деду через горку,
Пришел один Егорка!

Продолжаем знакомить ребенка с малыми фольклорными формами.

Взрослый, обращаясь к ребенку, создает интригующий момент и **загадывает загадку**:

*Очень весело поет,
Если дунете в нее,
Ду-ду, ду-ду-ду.
Да-да, да-да-да!
Вот так поет она всегда.
Не палочка, не трубочка,
А что же это? ... (Дудочка)*

Продуктивная деятельность:

Взрослый предлагает ребенку сделать своими руками из листа бумаги дудочку. (потребуется лист бумаги прямоугольной формы, клей, фломастер или карандаш).



В такую дудочку можно весело дудеть (**элементы дыхательной гимнастики**):

ДУ-ДУ-ДУ (выдыхаем воздух).

Взрослый предлагает ребенку послушать песенку про мальчика Егорку, который отправился в путешествие к бабушке, сделав дудочку.

Песенка читается эмоционально, задорно.

Затем взрослый предлагает поиграть ребенку (**пальчиковая гимнастика**).

Горкой, горкой, горушкой
Идет один Егорушка.
Волков не боялся.
средний
Пошел — не испугался!

Срезал Егорка дудочку,
Дудочку - погудочку,
Звонко, словно скворушка,
Засвистал Егорушка.
К деду - через горку-

Пришел один Егорка!

«Идти» на указательном и среднем пальчиках.

Соединить с большим пальчиком средний и безымянный, мизинец. Прижать, указательный палец поднять и согнуть — «ухо волка».

Имитировать игру на дудочке, повернувшись вправо.

Имитировать игру на дудочке повернувшись влево.

Показать «горку», соединив перед собой пальчики, развести руки в стороны.

Топать.



Горкой, горкой, горушкой
Идёт один Егорушка. ①
Волков не боялся, ②
Пошёл – не испугался!
Срезал Егор дудочку, ③

Дудочку-погудочку,
Звонко, словно скворушка, ④
Засвистал Егорушка. ③
К деду – через горку – ①
Пришёл один Егорка! ⑤



detsednickeymouse.ru

Рассматриваем иллюстрацию к песенке.

Задаем **вопросы по тексту**:

- Кто такой Егорка?
- Куда он пошел?
- Что он сделал по пути?
- Кого не испугался Егорка?
- Как играл на дудочке Егорка?

Повторяем текст песенки, пытаемся его **запомнить наизусть**.

Произведения современной
русской и зарубежной
литературы.

Е. Чарушин «**Никита – охотник**»

Прививаем любовь и интерес к природе и окружающему миру через прочтение произведений о природе и животных. Взрослый обращает внимание ребенка на окружающую его природу, задает вопросы о времени года, погоде. Интересуется у ребенка, нравится ли ему наблюдать за природой и животными. Взрослый задает вопрос ребенку о том, знает ли он, кто такой охотник. И предлагает прочитать рассказ Е. Чарушина «Никита-охотник».

Чтение текста четкое, выразительное, эмоционально окрашенное.



Рассматриваем иллюстрации к рассказу.



- На кого охотился Никита дома?
- Куда приехал Никита летом?
- Что забыл взять с собой Никита на прогулку?
- Кого встретил Никита на прогулке?
- Кого испугался Никита на охоте?
- Почему Никита испугался сорончонка?
- Как выглядел сорончонок?

Дидактическая игра «У кого кто»:

закреплять названия детенышей животных и птиц: у сороки – сорончонок, у собаки – щенок, у медведя – медвежонок, у

свиньи – поросёнок, у кошки – котенок, у коровы – телёнок, и т.д.

Продуктивная деятельность:

*Сердитый недотрога
Живет в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки не одной.*

(Еж)

Предлагается сделать аппликацию ежа из природных материалов.

Потребуется: природный материал (кленовые «носики» или крупа), трафарет мордочки ежа, лист бумаги или картона, фломастер, салфетка.





MAAM RU



MAAM RU

Современная русская литература.
В.Сутеев «Под грибом».

Продолжаем знакомить ребенка с детской литературой о лете, природе, растениях, грибах и ягодах.

Взрослый от лица игрушки предлагает ребенку послушать сказку.

Начинает выразительное **чтение сказки** В. Сутеева «Под грибом», эмоционально окрашенное, с интонационными акцентами. Чтение сопровождается показом иллюстраций к произведению.

Как-то раз застал Муравья сильный дождь.

Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой.



Сидит под грибом — дождь переживает.



А дождь идёт всё сильнее и сильнее...

Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

— Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я — лететь не могу!



— Куда же я пуцу тебя? — говорит муравей. — Я один тут кое-как уместился.

— Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.



А дождь ещё сильнее идёт...

Бежит мимо Мышка:

— Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.



— Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.
— Потеснитесь немножко!
Потеснились — пустили Мышку под грибок.



А дождь всё льёт и не перестаёт...
Мимо гриба Воробей скачет и плачет:
— Намокли перышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!



- Тут и места нет.
 - Подвиньтесь, пожалуйста!
 - Ладно.
- Подвинулись — нашлось Воробью место.



А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.



— Спрячьте, — кричит, — спасите! За мной Лиса гонится!..
— Жалко Зайца, — говорит Муравей. — Давайте ещё потеснимся.



Только спрятали Зайца — Лиса прибежала.
— Зайца не видели? — спрашивает.



— Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

— Не тут ли он спрятался?

— Где ему тут спрятаться!

Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошёл — солнышко выглянуло.

Вылезли все из-под гриба — радуются.



Муравей задумался и говорит:

— Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

— Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! — засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке гриба сидит лягушка и хохочет:

— Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались?

Взрослый помогает ответить на вопрос, если у ребенка возникают трудности. (гриб под дождем вырос)

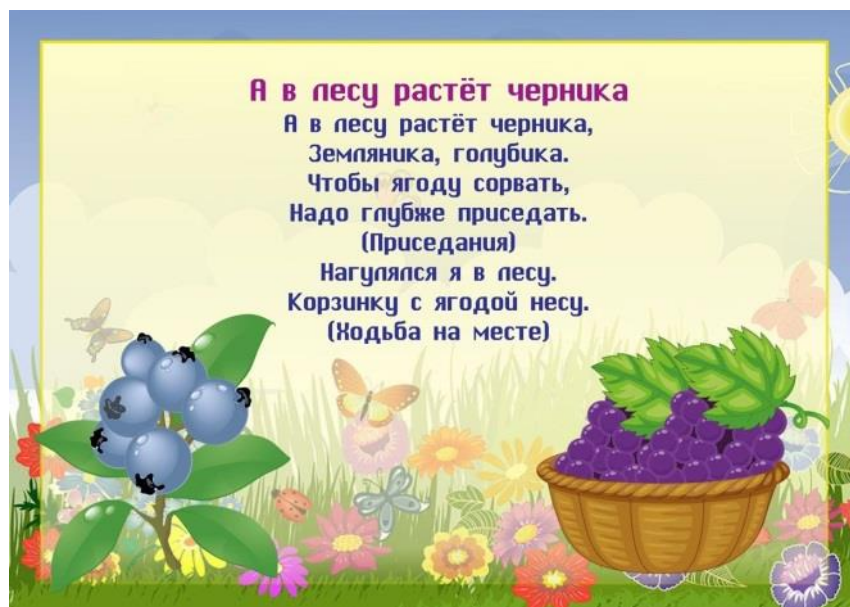
Вопросы по произведению:

- Что случилось в лесу?
- Куда спрятался муравей от дождя?
- Почему бабочка не могла лететь?
- Кто еще укрылся под грибом?
- Что намокло у воробья под дождем?
- Кто гнался за зайцем?
- Как спасся заяц от лисы?

– Что хотела сказать лягушка?

Взрослый, обращаясь к ребенку, говорит о том, что сказка учит помогать другим, быть добрым и отзывчивым. Звери помогли друг другу укрыться от дождя под грибом, а потом и зайца от лисы спасли...

Физкультминутка:



А теперь, **отгадайте загадки:**



Продуктивная деятельность:

Предлагаем пофантазировать и нарисовать ребенку гриб, дождь, лес, ягоды (что нравится).