

Нетрадиционные техники рисования

1. Техника "Пуантилизм"

Название в живописи пуантилизм произошло от французского слова *pointiller*, что означает «писать точками».

В этой технике мы будем использовать не совсем традиционные для нее материалы – цветные фломастеры. Предлагаемый метод изображения точками с помощью фломастеров позволяет не только развивать мелкую моторику дошкольников, их усидчивость, цветовосприятие, но и повысить эмоциональный фон, поскольку изображение с помощью фломастеров не требует высыхания, не произойдет растекание красок или неаккуратное смешивание.

Средства выразительности: цвет, точка, ритм.

Материалы: альбомный лист фломастеры,

Способ получения изображения: Сначала создается предварительный рисунок (эскиз). Нужно начинать наносить точки с самого яркого и чистого цвета. Каждый следующий цвет должен быть чуть темнее предыдущего. Между точками необходимо оставлять просветы для нанесения следующего цвета, а не заполнять его сразу весь.



2. Техника "Рисование на фольге"

Развивает цветовое восприятие, эстетический вкус. Формирует умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению.

Рисование на фольге очень отличается от бумаги. Во-первых, хорошо видно как смешиваются цвета, во-вторых, краска отлично скользит. Рисовать можно пальчиками, кисточками, ватными палочками.

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: фольга; гуашь; кисть картон для основы.

Способ получения изображения: Рисуем контурный рисунок. Затем из картона вырезаем элементы будущей картины, и приклеиваем их на картон. Например, цветок. Затем промазываем клеем основу вместе с цветком, накладываем фольгу и прижимаем ее так, чтобы цветок стал выпуклым. Разглаживаем фольгу, и можно раскрашивать нашу картину гуашью



3. Техника "Рисование мыльной пеной"

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: шампунь, губка, стекло, гуашь. бумага, простой карандаш.
Для этого варианта пригодится любое моющее средство, которое хорошо пенится: гель для душа, шампунь, пена для ванны. В разных стаканчиках разводите мыльный раствор и добавляете гуашь. Взбиваем мыльную пену с помощью коктейльной трубочки и приступаем к рисованию. Прикладывая поочередно белый лист к разноцветным пенным шапкам, вы получите невероятные сказочные узоры. Можно накладывать пену с помощью ложки на бумагу и когда пузырьки лопнут – останутся разноцветные пятна и разводы. Предложите ребенку угадать, на что это похоже и дорисовать с помощью фломастеров или маркеров.

