

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 444»
Канавинского района города Нижнего Новгорода

**Реализация платных дополнительных
образовательных услуг в
МБДОУ «Детский сад № 444»
в 2024-2025 учебном году**

Выполнила заместитель
заведующего по ВМР
Баранова Т.А.

город Нижний Новгород
2025 год

В 2024-2025 году в соответствии с запросом родителей /законных представителей/ воспитанников Учреждения были реализованы следующие дополнительные общеобразовательные программы:

- 1. ДОП «Фигурное плавание» (дети 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)**
- 2. ДОП «Акварелька» (дети 3-4, 4-5 лет)**
- 3. ДОП «Эрудит» (дети 3-4 лет)**
- 4. ДОП «Крепышок» (дети 3-4, 5-6)**
- 5. ДОП «Колокольчик» (дети 5-6, 6-7 лет)**
- 6. ДОП «Золотой ключик» (дети 4-5 лет)**
- 7. ДОП «Веселый мяч» (дети 2-3 года)**
- 8. ДОП «Ловкий мяч» (дети 2-3 лет)**
- 9. ДОП «Звукарики» (индивидуальные занятия с логопедом для детей 5-7 лет)**
- 10. ДОП «Самоделкин» (дети 5-7 лет)**

Дополнительная общеобразовательная программа «Фигурное плавание»

Фигурное плавание – одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка. Занятия положительно влияют на:

- ❖ разностороннее физическое развитие , в т.ч. силы, выносливости, ловкости, общей координации движений и т.д.
- ❖ стимулирование деятельности нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем
- ❖ расширение возможностей опорно-двигательного аппарата, в т.ч. развитие крупной моторики
- ❖ развитие плавательной подготовленности
- ❖ развитие навыков ориентировки в пространстве
- ❖ развитие творческих способностей, в т.ч. умения составлять рисунок танца в воде
- ❖ развитие умения соотносить характер движений с характером музыки
- ❖ развитие навыков исполнительского искусства
- ❖ развитие навыков коллективного взаимодействия
- ❖ развитие культурно-гигиенических навыков

Руководитель: инструктор по физической культуре (плавание) Темаева Юлия Александровна

МЛАДШАЯ ГРУППА 3-4 ГОДА

Формируем у детей умения:

- держаться на воде и плавать следующими способами: "баттерфляй", "кроль", "брасс",
- выполнять базовые элементы фигурного плавания: вдоха-выдоха на воде скольжение по воде, овладение движений ног, игры;
- ориентироваться в пространстве водной чаши бассейна: вдоль границ, по кругу, в прямом направлении;



Упражнение
«Крокодилы»



Упражнение
«Фонтаны»



Массаж ног
«Помассируй
ножки»

Развиваем:

- правила безопасного поведения на воде;
- представление о водных видах спорта;
- культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.



Упражнение
«Собери мяч»



Упражнение
«Надувной круг»



Скольжение на
груди с доской»

Средняя группа (4-5 лет)

Формируем у детей умения:

- держаться на воде и плавать следующими способами: «кроль», «брасс», индивидуально, на груди и спине с полной координацией движений;
- выполнять базовые элементы фигурного плавания: погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду; скольжение на груди и спине с опорой (мячом, плавательными досками, надувными кругами, надувными нарукавниками);
- ориентироваться в пространстве водной чаши бассейна: вдоль границ, по кругу, в прямом направлении.



Упражнение
«Тюлени»



«Отдых на воде»



Проньрни в обруч

Старшая группа (4-5 лет)

Формируем у детей умения:

- держаться на воде и плавать следующими способами: "дельфин", "кроль на спине" и "кроль на груди", а также выполнять упражнения "Медуза", "Звездочка", "Винт", "Поплавок";
- выполнять базовые элементы фигурного плавания: умеет погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду; умеет выполнять скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног;
- ориентироваться в пространстве водной чаши бассейна: вдоль границ, по кругу, в прямом направлении;

Упражнение
«Звёздочка»



Отдых на воде



Упражнение
«Стрелочка»

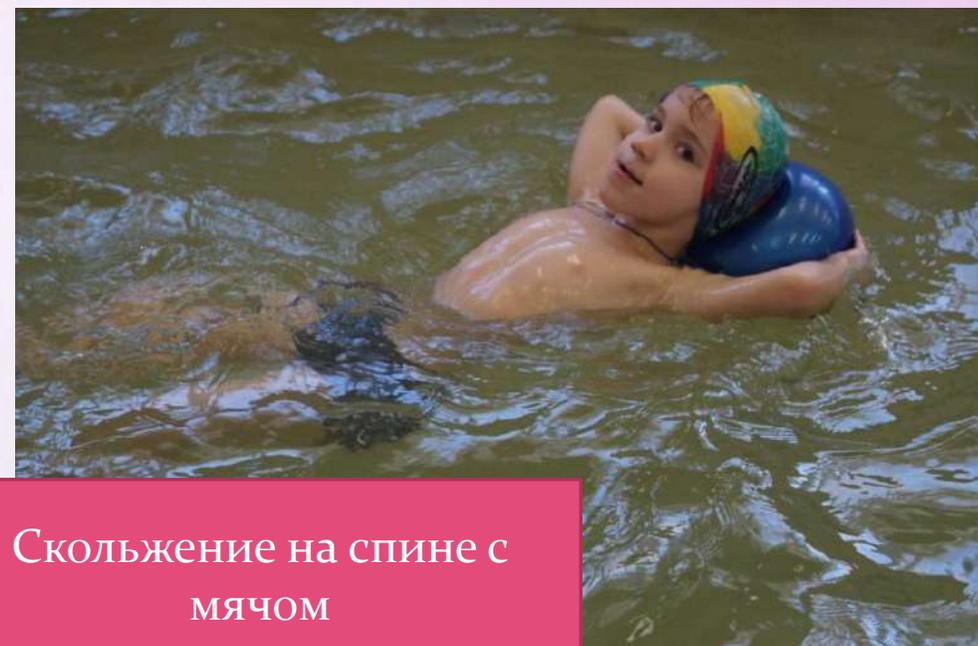


Игра «Карусели»





Скольжение на груди с мячом



Скольжение на спине с мячом



Плавание на спине способом кроль



Выдохи в воду с поддерживающими предметами

Дополнительная общеобразовательная программа «Акварелька»

- На занятиях ребята знакомятся с различными нетрадиционными техниками рисования, лепки и аппликации, а также учатся использовать нетрадиционные изобразительные материалы.

Занятия положительно влияют на:

- ❖ развитие интереса детей дошкольного возраста к эстетической стороне окружающей действительности, в т.ч. развитие эмоционального отклика на изобразительную деятельность
- ❖ удовлетворение потребности в самовыражении
- ❖ проявление самостоятельности и инициативы
- ❖ выражение индивидуальности, развитие творческих способностей детей, воображения посредством использования нетрадиционных изобразительных материалов и техник в процессе развития изобразительной деятельности детей (рисования, лепки и аппликации)

Программа кружка включает 3 раздела:

1. Нетрадиционная техника рисования (рисование пальцами, ватными палочками, отпечатками листьев деревьев, оттисками смятой бумаги и проч.)
2. Лепка из соленого теста
3. Аппликация (в качестве материала для аппликации использовать не только бумагу различной фактуры и окраски, но и природный материал, текстиль, фольгу, швейную фурнитуру, ручную бумагу и проч.)

Руководитель кружка: воспитатель Манякова Ольга Владимировна

Формируем у детей умения:

- пользоваться нетрадиционными изобразительными техниками и материалами;
- передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках и материалах;
- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах;
- использовать выразительные средства искусства в процессе создания собственной творческой работы (использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного; использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа и проч.);
- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.



**Первый год обучения
(II младшая группа, 3-4 года)**

**"Веселая гусеница»"
(рисование оттисками пробки
+ восковые мелки)**



«Гиацинты» (рисование пальчиками)



«Букет для мамы» (печать поролоном)



«Портрет мамы» (аппликация ватные диски)



Второй год обучения (средняя группа, 4-5 лет)



«Корзинка
подснежников»
(рисование ватными
палочками)



Рисование тычком жесткой полусухой кистью

«Ежик»



«Котик»



**«Жираф»
(пластилинография)**



**«Первый снег»
(техника: печать ладошкой +
ватные палочки)**



**«Белая береза»
(акварель +манка)**



**"Ракеты в космосе"
(печать поролоновым
тампоном по
трафарету)**



Дополнительная общеобразовательная программа «Эрудит» (3-4 года)

Интеллектуальное развитие ребенка — важнейшая составная часть психического развития. Программа кружка основана на игровом методе и методе экспериментирования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей, активизации словарного запаса детей. При подборе игр учитывается то, что игра должна быть не слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

Занятия положительно влияют на:

- ❖ активизацию познавательной деятельности детей и любознательности
- ❖ расширение представлений о свойствах предметов и явлений окружающего мира (цвет, форма, величина, вкус, запах, время, пространство и т.д.)
- ❖ развитие наглядно-образного мышления и элементов логического мышления, в т.ч. операций логического мышления (умения сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать, систематизировать, составлять серии, устанавливать причинно-следственные связи т.д.)
- ❖ развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия
- ❖ развитие основ воображения, памяти, внимания
- ❖ развитие графических навыков и мелкой моторики рук
- ❖ развитие эмоционально-волевой сферы (усидчивости)
- ❖ развитие самостоятельности и коммуникативной активности

Руководитель кружка: воспитатель Воронина Марина Евгеньевна

Формируем у детей умения:

- выделять свойства предметов окружающего мира, сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать предметы по заданному признаку (сенсорное развитие);
- выполнять простые математические операции;
- решать несложные задачи на геометрическое построение (пространственное мышление);
- работать по образцу и инструкции взрослого;
- выполнять простой порядок действий, находить ошибки в неправильной последовательности простых действий, расставлять события в правильной последовательности (логическое мышление).

Игра «Заплатки», «Соедини половинки», «Необычные фигуры»

- ✓ Развитие логического мышления, пространственного мышления, внимания и зрительного восприятия.





Игра «Пирамидки»

- ✓ Освоение сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)
- ✓ Развитие логики, внимания и памяти.
- ✓ Тренировка мелкой моторики
- ✓ Знакомство с понятиями «сверху-снизу», «больше-меньше», «над-под».



Игра «Бочонки»

- ✓ представления о величине предметов и о действиях с ними (большой бочонок невозможно вложить в меньший по размеру)





Игры «Волшебный сундучок», «Дорожки»

- ✓ Развитие внимания и мелкой моторики руки.
- ✓ Развитие логического мышления, обучение детей классифицировать предметы.
- ✓ Формирование пространственных отношений «слева», «справа», «над», «под», «выше», «ниже».
- ✓ Развивать умение подбирать предметы по самостоятельно выделенным свойствам
- ✓ Развитие логического мышления, обучение детей классифицировать предметы.
- ✓ Обучение детей продолжать цепочки и подбирать родовые понятия



Дополнительная общеобразовательная программа «Крепышок»

Программа включает разнообразные средства физической культуры с оздоровительной направленностью (фитнес-технологии): традиционные формы упражнений, специальные упражнения по степ-аэробике, упражнения аэробики на фитболах, элементы стретчинга, комплексы суставной гимнастики и самомассажа.

На занятиях дети учатся красиво двигаться, развиваются духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки целеустремленности. Занятия положительно влияют на:

- ❖ развитие и укрепление костно-мышечной системы организма (мышцы рук и плечевого пояса, мышцы брюшного пресса, мышцы спины и таза, мышцы ног и свода стопы)
- ❖ развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой, нервной систем организма
- ❖ развитие гибкости и подвижности в различных суставах
- ❖ развитие физических качеств и двигательных способностей, в т.ч. точности, ловкости и координации движений; гибкости, пластичности; скоростно-силовых качеств; функции равновесия и вестибулярного аппарата; воспитание выносливости
- ❖ обогащение двигательного опыта ребенка: овладение движениями фитбол-аэробики и степ-аэробики, выполнение ОРУ под музыку
- ❖ развитие психических процессов, в т.ч. восприятия, внимания, памяти, мышления; тренировка подвижности и гибкости нервных процессов; развитие умения соотносить ритм и характер движений с характером музыки
- ❖ воспитание нравственно-коммуникативных качеств личности, в т.ч. активности, инициативности самостоятельности.

Руководитель: воспитатель Сергеева Елена Сергеевна

УПРАЖНЕНИЯ НА ФИТБОЛЬНЫХ МЯЧАХ НА РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ И ПОДВИЖНОСТИ ПОЗВОНОЧНОГО СТОЛБА



СТРЕЙЧИНГ- УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ

УПРАЖНЕНИЯ НА СТЕП - ПЛАТФОРМАХ, ДЛЯ РАЗВИТИЯ РАВНОВЕСИЯ, ВЫНОСЛИВОСТИ, УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЕЧНОГО КОРСЕТА.



КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РАВНОВЕСИЯ



КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ С МАЛЫМ МЯЧОМ НА РАЗВИТИЕ ЛОВКОСТИ И КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ



Дополнительная общеобразовательная программа «Колокольчик»

- Занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние.

Занятия положительно влияют на:

- ❖ воспитание интереса к певческой деятельности и к музыке в целом; воспитание эстетического вкуса
- ❖ развитие певческих навыков, вокально-хоровых навыков: пение без сопровождения, пение в ансамбле слитно, согласованно, расширение диапазона голоса
- ❖ совершенствование речевого аппарата, певческого дыхания
- ❖ развитие артистической смелости и непосредственности ребенка, его самостоятельности; умения держаться на сцене, умения пользоваться микрофоном
- ❖ развитие умения взаимодействовать с партнерами

Все эти задачи решаются в игровой форме — наиболее понятной детям. Каждое занятие начинается с упражнений подготавливающих голосовой аппарат вокалистов к пению — это простейшие упражнения, направленные на правильное формирование звука и улучшение речи; также используем, дыхательные упражнения, которые способствуют профилактике простудных заболеваний.

Руководитель: музыкальный руководитель Горячева Полина Валерьевна

Формируем у детей:

- навыки певческой установки воспитанников;
- вокальную артикуляцию, музыкальную память;
- вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, петь в ансамбле слитно, согласованно;

Развиваем:

- гармонический и мелодический слух; речевой аппарат; вокальный слух; певческое дыхание;
- гибкость и подвижность мягкого неба; преодоление мышечных зажимов; расширяем диапазон голоса;
- артистическую смелость и непосредственность ребенка, его самостоятельность; умение держаться на сцене.



Дополнительная общеобразовательная программа «Золотой ключик»

Самый короткий путь к развитию эмоциональности раскрепощения ребенка, снятия «зажатости», обучения чувствованию и развитию художественного воображения – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театр. Сочетая возможности нескольких видов искусств – музыки, танца, актерской игры, театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребенка. Занятия театрализованной деятельностью развивают сферу чувств, пробуждают способность к сочувствию, состраданию, развивают способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

В процессе театрализованных игр у детей:

- ❖ развиваются психические процессы: память, внимание, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
- ❖ активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи;
- ❖ совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений;
- ❖ развивается эмоционально-волевая сфера, происходит коррекция поведения;
- ❖ развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;
- ❖ стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности;
- ❖ развивается коммуникативная деятельность, эмоциональная и социальная адаптация.

Руководитель кружка: Горячева Полина Валерьевна

Формируем у детей:

- Представления о различных видах театральных кукол (настоельных, пальчиковых, прыгунков, штоковых и др.)
- Умения выполнять элементарные действия с театральными куклами и их заместителями.
- Способность сопровождать свои действия с театральными куклами ролевыми высказываниями, в соответствии с содержанием художественного произведения.
- Желание принимать активное участие в театрализованных играх, упражнениях, этюдах, разыгрывать сценки для зрителей в качестве актеров-кукловодов, навыки взаимодействия с партнером.

Развиваем:

- Творческие способности.
- Выразительность ролевых высказываний (интонация, логическое ударение, смысловые паузы, выразительность и сила голоса).
- Выразительность движений (мимики и пантомимики).



Дополнительная общеобразовательная программа «Веселый мяч» (для детей 2-3 лет)

Важное место в системе физического воспитания детей раннего возраста занимают действия с мячом. Мяч по популярности занимает первое место в царстве детской игры. Дети очень любят играть с мячами, особенно с яркими, прыгучими и ловкими. Он, как магнит, притягивает к себе детей. Необходимо как можно раньше дать ребенку мяч в руки, научить ребенка действовать и играть с мячом.

Занятия положительно влияют на:

- ❖ развитие физических качеств: быстроту, прыгучесть, силу, ловкость, благотворно влияют на работоспособность ребенка;
- ❖ игры с мячами различного веса и объема увеличивают подвижность суставов пальцев и кистей рук;
- ❖ при ловле и бросании мяча, ребенок действует обеими руками – это способствует гармоничному развитию центральной нервной системы: силы, подвижности, уравновешенности. Особенно большое значение придается возникновению радостных эмоций;
- ❖ игры и упражнения с мячом развивают ориентировку в пространстве, регулируют силу и точность броска, развивают глазомер, ловкость, быстроту реакции;
- ❖ нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно как для малоподвижных, так и для гиперактивных детей;
- ❖ игры с мячом развивают мышечную силу, усиливают работу важнейших органов организма – легких, сердца, улучшают обмен веществ.

Руководитель: инструктор по физической культуре Темаева Юлия Александровна

Формируем у детей умения:

- выполнять основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля); развиты основные моторные действия;
- выполнять игровые упражнения с мячом;
- самостоятельно выбрать мяч и вид двигательной-игровой деятельности с ним;
- соблюдать элементарные правила подвижных игр с мячом;
- понимать и выполняет инструкцию организатора игры;
- проявлять самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных подвижных с мячом (по интересу, желанию).



Упражнение
«Покажи мяч»



Упражнение
«Брось мяч»



Упражнение
«Прокати мяч»

Дополнительная общеобразовательная программа «Ловкие пальчики» (для детей 2-3 лет)

Подход к художественно – творческому развитию детей в виде экспериментирования с различными художественными материалами - увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей раннего возраста. Каждое игровое занятие имеет определенные цели, сюжет и результат творческой деятельности (поделку). Однако ценность детского творчества не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом, доставляя детям множество положительных эмоций.

На занятиях кружка «Ловкие пальчики» дети знакомятся с различными нетрадиционными техниками рисования, лепки и аппликации, а также учатся использовать нетрадиционные изобразительные материалы.

Занятия положительно влияют на:

- развитие творческих способностей, фантазии и воображения ребенка;
- речевое развитие: при действии с материалами (бумагой, тестом, пластилином, красками) у ребенка развивается тактильно - мнемическая чувствительность, которая стимулирует центр речи в головном мозге;
- познавательную активность: экспериментирование обогащает сенсорный опыт детей, формирует представление о форме, свойствах и возможностях;
- эстетическое отношение к окружающему миру, умение понимать и создавать выразительные художественные образы нетрадиционными способами.

Руководитель: старший воспитатель Сударева Наталья Васильевна



✓ **Лепка:** солёное тесто, глина, пластилин.

✓ **Рисование:** ладошками, пальчиками, ватными палочками, кистью.

✓ **Аппликация:** бумага, бумажные «комочки», природный материал.

Дополнительная общеобразовательная программа «Звукарики» (индивидуальные занятия с логопедом для детей 6-7 лет)

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий с детьми 6-7 лет с сохранным слухом и сохранным интеллектом, имеющих в различной степени нарушения в произношении звуков речи, направленных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей с учетом индивидуально - дифференцированного подхода. Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Цель программы: устранение нарушений звукопроизношения у детей.

Задачи программы:

- Постановка и автоматизация отсутствующих звуков.
- Коррекция искаженно произносимых звуков.

Формируем у детей умение:

- произносить правильно свистящие [С], [З], [Ц], [С], [Т], шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ] и сонорные [Л], [Ль], [Р], [Рь] звуки (изолированно, в слогах, словах и предложениях).
- Дифференцировать звуки.

Руководитель: педагог-психолог Заброцкая Наталья Валериевна

Алгоритм работы:

- ✓ Артикуляционная гимнастика
- ✓ Постановка звука
- ✓ Автоматизация звука изолированно, в слогах,
- ✓ в словах, в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
- ✓ Дифференциация звука изолированно, в слогах,
- ✓ в словах, в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.



Дополнительная общеобразовательная программа «Самоделкин» (для детей 6-7 лет)

Занятия в кружке базируются на конструировании роботизированных моделей с использованием конструктора для занятий робототехникой «Ведушка». Данный образовательный набор изготовлен российским производителем и полностью совместим с робототехническими наборами других известных производителей. Программирование этого STEM набора для робототехники осуществляется посредством использования программного обеспечения для конструкторов Lego серии wedo 2.0.

Цель программы: развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.

Задачи:

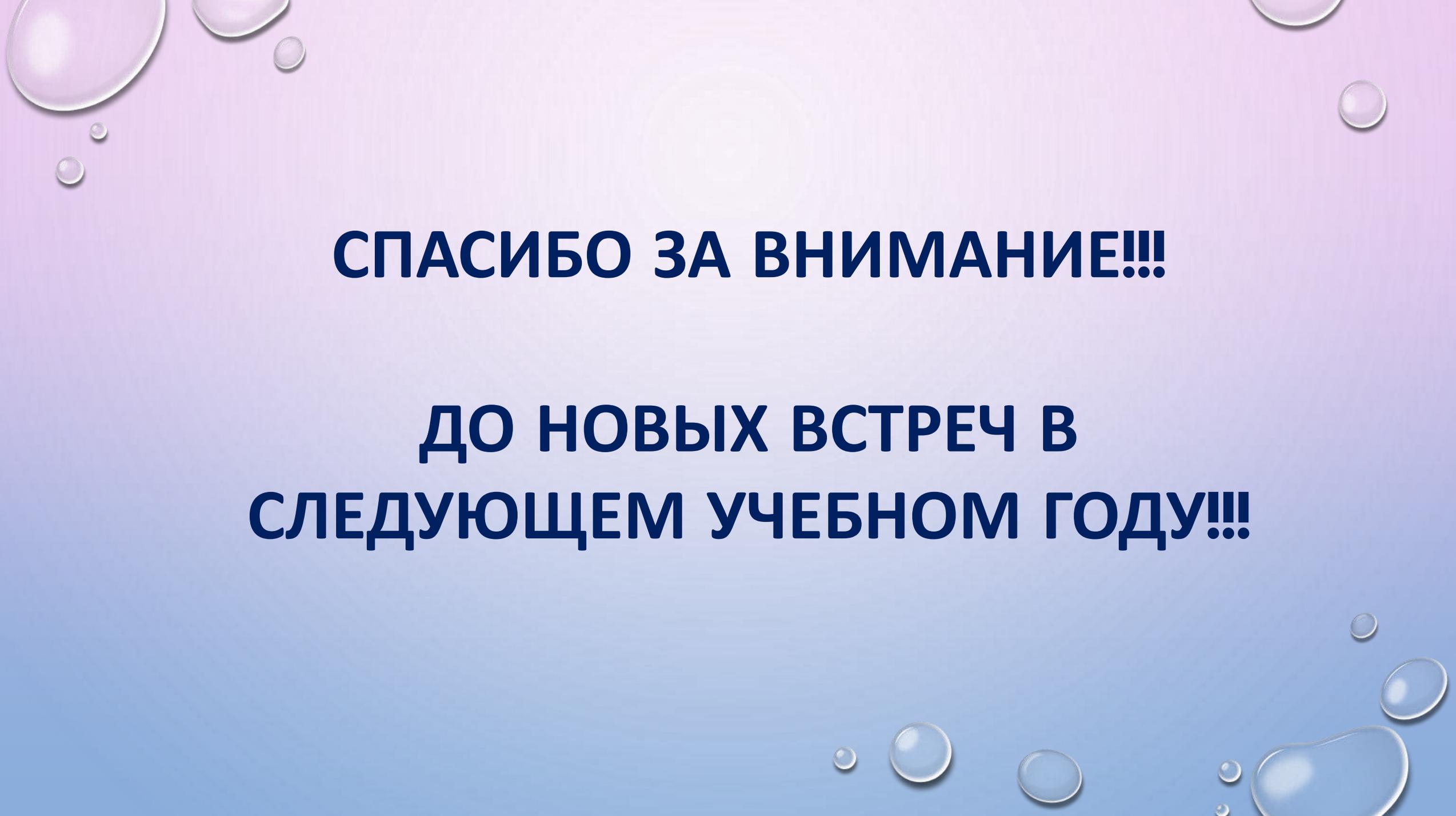
1. Способствовать формированию первичных представлений о робототехнике, ее значении в жизни человека, о профессиях, связанных с изобретением и производством технических средств.
2. Формировать у детей навыки программирования.
3. Приобщать к научно – техническому творчеству: развивать умение постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел.
4. Формирование навыков сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

**Руководитель: заместитель заведующего по ВМР
Баранова Татьяна Александровна.**

Формируем у детей умения:

- ❖ самостоятельно создавать модели роботов на основе конструктора «Ведушка»;
- ❖ создавать и запускать программы для различных роботов на смарт-панели, корректировать программы и конструкции;
- ❖ взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе совместного конструирования.



The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. In the center, there is a faint, circular logo or watermark that is not clearly legible.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

**ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ В
СЛЕДУЮЩЕМ УЧЕБНОМ ГОДУ!!!**