

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

II младшая группа (дети 3-4 года)

Июнь 2020

ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

<i>Наименование произведения, автор</i>	<i>Формы работы с произведением</i>
<p>День защиты детей. Русское народное творчество, малые формы фольклора, потешки. «Лепим, лепим пирожки»</p>	<p>От лица какой-либо игрушки (персонажа) приглашаем ребенка к чтению потешки:</p> <p>Проходи-ка, не стесняйся, Поудобней располагайся. Всем ли видно? (вопросом провоцируем ребенка на ответ) Всем ли слышно? Всем удобно? Приготовьте глазки, ушки Почитаем мы потешки!</p> <p>Взрослый очень выразительно, эмоционально и размеренно читает потешку, сопровождая текст соответствующими жестами.</p> <p>Лепим, лепим пирожки, (складываем ладошки) Замесили из муки, (круговые движения рукой) Сели мы на лавочку, (поправляем одежду) Угостили бабушку, (ладошки вперед) Побежали в огород, (руки согнуты в локтях) Там собрался весь народ, (покачивания головой) Вот котёнку пирожок, (ладошки вперед к котенку) Вот утёнку пирожок, (ладошки вперед к утенку) И (имя ребенка) на зубок. (ладошки вперед к ребенку, будто угощаем)</p> <p><i>Затем повторяем потешку и жесты вместе с ребенком.</i></p> <p>Беседа по содержанию потешки, обыгрывание сюжета потешки:</p> <p>Спрашиваем, обращаясь к ребенку и персонажам: «Пирожки горячие?».</p> <p>Ответ: «Да!»</p> <p>Вопрос: «Что нужно сделать, чтобы пирожки остыли?»</p> <p>Ответ: «Подуть». (дуем на ручки)</p> <p>Вопрос: «Пирожки вкусные?»</p> <p>Ответ: «Да, вкусные!» (гладим животик, изображая какие вкусные пирожки)</p> <p>Вопрос: «С чем испекли мы пирожки? С капустой? Или с ягодами?»</p> <p>Ответ: ребенок предлагает начинки.</p> <p><i>От лица персонажей предлагаем различные начинки, с которыми можно испечь пирожки. (Развиваем тем самым</i></p>

кругозор ребенка, обогащаем словарный запас).

Вопрос: «Ну что, всех угостили? Все наелись?»

Ответ: «Да!»

Персонажи благодарят за вкусные пирожки и «уходят».

Продуктивная деятельность:

Предложить ребенку слепить из пластилина пирожок.



Фольклор народов мира
Русская сказка
«Маша и медведь»

Прививаем интерес к русским сказкам, знакомим с бытом, правилами поведения.

Инвентарь: книга «Маша и медведь», иллюстрации, игрушка (желательно медведь).

Взрослый предлагает удобно сесть ребенку и таинственным голосом от лица персонажа (игрушки) начинает читать:

*Сказка по лесу идёт, сказку за руку ведёт,
Из реки выходит сказка, из трамвая, из ворот.
И за мной, и за тобой сказки бегают гурьбой,
Обожаемые сказки слаще ягоды любой.*

*В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит,
Сказка умница и прелесть, ей повсюду путь открыт...*

Пробудив интересу ребенка к сказке, взрослый интересуется, хочет ли ребенок узнать, что случилось с одной непослушной девочкой...

Начинает чтение сказки «Маша и медведь».

Чтение эмоциональное, выразительное, размеренное по темпу. Сопровождается жестами и мимикой.

...

Тут и сказке конец, а кто слушал молодец!

Беседа по содержанию сказки:

Совместно с ребенком рассматриваем иллюстрацию, задаем вопросы по сказке.



Взрослый обращается к ребенку:
 Интересная была сказка? (ответ).
 Как называется сказка?
 А какая Маша была? *Рассматриваем картинку и описываем (совместно с ребенком) - добрая, красивая, заботливая, трудолюбивая.*
 А медведь в сказке какой был? *(большой, сильный, сердитый, лохматый).*
Динамическая пауза - просим ребенка встать и изобразить медведя, его походку, рык, как он собирает грибочки в лесу, как он убегает от собак.
Продолжаем задавать вопросы по сказке.
 Куда пошла Маша с подружками?
 Что случилось с Машей?
 Что увидела Маша в лесу?
 Чей был домик, в который она вошла?
 Чем занималась Маша в домике медведя?
 Что случилось, когда пришел медведь домой?
 Маша о чем попросила медведя?
 Куда положила Маша пирожки для бабушки и дедушки?
 Куда спряталась Маша от медведя?
 Что произошло с Машей в конце сказки?
 Чем закончилась сказка?
Продуктивная деятельность:
 Предложить ребенку раскрасить карандашами иллюстрацию к сказке «Маша и медведь»



(6 июня - Пушкинский день
 России)
 Русская классика

Знакомим малыша с личностью и творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина, начиная с самых простых и понятных строк. Обогащаем и расширяем словарный запас

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»

отрывок «Ель растёт перед дворцом...».

ребенка; формируем умение слушать сказку, понимать содержание сказки, правильно оценивать действия и поступки героев и отвечать на вопросы по содержанию. Инвентарь: Книга с произведением А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...», иллюстрации к произведению, несколько желтых салфеток.

Загадка про белочку, уточнение представлений о белочке.

Взрослый предлагает ребенку отгадать загадку:

«По деревьям ловко скачет,
И в дупло орешки прячет
Что же это за зверёк?
Угадай скорей, дружок!» (Белка)



Рассматриваем изображение белочки и задаем вопросы:

Какая у белочки шубка? – Рыжая, пушистая.

Какие у белочки зубки? – Острые

Зачем ей острые зубки? – Грызть орешки

Где белочка живет? – В лесу.

Про белочек написано немало сказок и стихов. Великий русский поэт А.С.Пушкин также не забыл о белочке и пригласил ее в свою сказку «О царе Салтане...»

Чтение литературного текста:

Взрослый начинает выразительное и эмоционально окрашенное чтение отрывка из произведения.

«Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живёт ручная,
Да затейница какая?
Белка песенки поёт
Да орешки всё грызёт,
А орешки не простые
Всё скорлупки золотые
Ядра - чистый изумруд
Слуги белку стерегут...»

Беседа и рассматривание иллюстраций по содержанию текста:

Взрослый показывает иллюстрации к прочитанному тексту. И интересуется у ребенка, что он видит на картинке? Как изображены белка, орешки, скорлупки.



Под каким деревом находится дом белочки? (Ель)

Из чего сделан дом белочки? (Хрусталь)

А что такое хрусталь? (ребенок затрудняется ответить, поэтому **идет пояснение нового, незнакомого слова:**

хрусталь – очень прозрачное, часто резное и дорогое стекло).

Что очень любит делать белочка? (песенки петь и орешки грызть).

Какие скорлупки у орешков, которые грызет белочка? (золотые).

Идет **пояснение нового слова «Золотые»**, т.е. очень дорогие, из ценного, желтого металла – золота.

Какие ядра у орешков? (изумруд)

Идет **пояснение слова изумруд** – драгоценный камень яркого зеленого цвета.

Динамическая пауза: предлагаем ребенку попрыгать как белочка, растереть ручки, сжать кулачки.

Продуктивная деятельность: «Орешки для белки» Из листочка бумаги или салфетки (желтого цвета – золотые скорлупки), предлагаем его (листочек) смять и скатать шарик (орешек). Взрослый показывает ребенку весь ход работы.



К нам пришло лето. Летние месяцы. Признаки лета
Н. Балашова «Что такое лето?»

Взрослый обращает внимание ребенка на то, как стало тепло на улице и ярко светит солнце. Интересуется, заметил ли ребенок изменения в природе. Какие это изменения? Ребенок дает ответы.
Взрослый – правильно, это солнышко к нам в гости пришло, и лето с собой принесло. Показывает ребенку солнышко.



Задаёт вопросы: какое солнышко? (яркое, теплое, круглое, веселое)

Чтение стихотворения:

Читаем выразительно, задорно, пытаюсь создать звуковую ассоциацию с радостью и весельем. Обращаем внимание ребенка на признаки лета (солнце, тепло, можно купаться в речке).

Динамическая пауза – ребенок встает и поднимает ручки вверх к солнышку, тянется. Пытается схватить солнышко (сжимает и разжимает кулачки).

Солнышко яркое – закрывает глазки ладошками.

Солнышко дарит нам тепло и обнимает нас – обнимем

солнышко (изображаем объятия).

Заучивание стихотворения с опорой на иллюстрации:

/создаем в сознании ребенка зрительный образ лета, что облегчает запоминание текста/.

Первое чтение с картинками

Взрослый объясняет, что во время чтения будет показывать картинки.

Начинает очень эмоционально, четко читать текст и показывать соответствующую картинку. При этом темп чтения размеренный (ребенок должен осознать услышанное и провести ассоциацию с картинкой, которую показывает взрослый).

Что такое лето?



Это много света!



Это поле,



Это лес,



Это тысячи чудес!



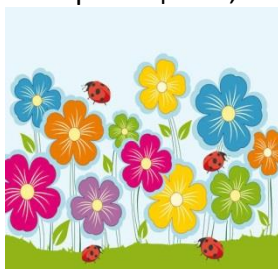
Это в небе облака,



Это быстрая река!



Это яркие цветы,



Это синь высоты!



Это в мире сто дорог для ребячьих ног!



Второе чтение + Игра «доскажи словечко»:

Взрослый начинает повторно читать стихотворение, показывает в качестве подсказок-ассоциаций картинки, но последние слова в строчке ребенок называет самостоятельно
Что такое лето?
Это много (света),

Это (поле),
Это (лес),
Это тысячи (чудес),
Это в небе (облака),
Это быстрая (река),
Это яркие (цветы),
Это синь (высоты)!
Это в мире сто (дорог)
Для ребячьих (ног)!

Стихотворение заучивается малышами в несколько приемов.

Продуктивная деятельность:

предложить красками нарисовать солнышко.

Летняя олимпиада.
Произведения современной
русской и зарубежной
литературы.
С.Я. Маршак «Мяч»

Вызываем у малыша эмоциональный отклик на чтение стихотворения С.Я. Маршака «Мяч». Проводим обсуждение стихотворения, вызывая тем самым проявление интереса к выполнению физических упражнений, спорту и здоровому образу жизни.

Взрослый эмоционально читает текст стихотворения.

Беседа по содержанию стихотворения, рассматривание и манипуляции с мячом:

Желательно показать ребенку мяч, дать им поиграть, ощутить материал (резина) и его свойства (упругий, отскакивает от предметов), либо показать изображение игры с мячом.



Как автор стихотворения описывает свой мяч? Какой он: грустный или веселый? А еще какой? Вспомни!
Какого цвета у мяч в стихотворении? А у тебя мяч какого цвета?

Для чего нужен мяч?

Весело играть с мячом?

Какие игры с мячом ты знаешь?

Заучивание текста стихотворения:

Повторить текст стихотворения, выполняя упражнения с мячом (отбиваем мяч от пола). Постараться выучить текст.

Динамическая пауза:



Продуктивная деятельность: лепка мяча из пластилина.

