

## Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Подготовительная группа (дети 6-7 лет)

Июль 2020

### ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

<i>Наименование произведения, автор</i>	<i>Формы работы с произведением</i>
<p>Прозаическое произведение русской литературы о социальной действительности и нравственных ценностях</p> <p><b>Л. Пантелеев «Трус»</b></p>	<p><b>Словарная работа:</b></p> <p>Приезжий – тот, кто приехал откуда-либо. Кубарем – скатится, вертеться, быстро. Струсил – испугался. Нарочно – специально.</p> <p><b>Чтение рассказа.</b></p> <p><b>Беседа по содержанию.</b></p> <p><b>Предложить ребенку ответить на вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Где произошел случай? (в Крыму)</li><li>- Зачем пошёл мальчик на море? (ловить удочкой рыбу)</li><li>- Что случилось с мальчиком, когда он начал спускаться? (увидел под собой огромные острые камни и испугался).</li><li>- Что происходило в это время на море? (рыбак ловил рыбу, с ним была его дочка, которая поняла, что случилось с мальчиком, поэтому смеялась и показывала на него пальцем).</li><li>- Как чувствовал себя мальчик? (ему было стыдно, он стал притворяться, будто сидит просто так и будто ему очень жарко).</li><li>- Что случилось потом?</li></ul> <p><b>Физкультминутка «На реке»:</b></p> <p>К речке быстро мы спустились, Наклонились и умылись. Раз, два, три, четыре – Вот как славно освежились! А теперь поплыли дружно. Делать так руками нужно: Вместе – раз, это – брасс. Одной, другой, это – кроль. Все, как один, плывем как дельфин. Вышли на берег пустой И отправились домой.</p>

**Беседа о правилах поведения на воде.**

1. Купаться только под присмотром взрослых.
2. Никогда не купаться в незнакомых местах.
3. Купаться можно только в специально оборудованных местах.
4. Во время купания не хватайте друг друга за руки и ноги.

**Продуктивная деятельность:**

Предложить ребенку нарисовать рисунок «На речке».

Поэтическое произведение  
**А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»**

*Предложить ребенку вспомнить, с какими сказками А. С. Пушкина он уже познакомился.*

**Игра «Найди то, не знаю что».**

**(картинки с атрибутами, которые встречаются в сказках А. С. Пушкина).**

- Сказка о рыбаке и рыбке (корыто, золотая рыбка, невод)
- Сказка о золотом петушке (золотой петушок)
- Сказка о царе Салтане (белка)
- У лукоморья дуб зеленый (цепь)
- Сказка о мертвой царевне и о семи богатыря (зеркало, месяц)

**Чтение сказки «Сказка о попе и работнике его Балде».**

**Словарная работа:**

- Поп – священник; то человек, который совершает богослужения в храме
- Толоконный лоб - буквально означает лоб, набитый толоконной (из овса) мукой, т. е. имеется в виду поп, у которого в голове вместо мозгов толоконная мука.
- Батя – это отец, папа.
- Полба – это такой род пшеницы.
- Сивая кобыла – седая лошадь.
- Оброк – это деньги (налог, которые черти должны были платить каждые год попу).
- Черти – это общее название нечистой силы. Злой дух (в образе человека с рогами, копытами и хвостом)
- Подворье – это двор и огород, хозяйство при сельском доме.

**Физкультминутка:**

Ветер по морю гуляет *(поднимают руки через стороны вверх)*

И кораблик подгоняет *(помахивают руками)*

Он бежит себе в волнах *(сцепляют пальцы в замок)*

На раздутых парусах *(опускают руки)*

Мимо острова крутого (*расцепляют руки, садятся на корточки*)

Мимо города большого (*встают*)

Пушки с пристани палят (*хлопают*)

Кораблю пристать велют (*топают*).

**Предложить ребенку ответить на вопросы:**

- Кого встретил поп толоконный лоб на рынке.
- Какую плату потребовал Балда от попа за службу?
- Почему поп заказал такую службу, которую Балда не смог бы выполнить?
- Какое задание поп дал Балде?
- Кто вылез из моря, когда Балда стал верёвку крутить да конец ее в море мочить?
- Какой договор заключили Черт и Балда в первый раз?
- Какой договор заключили Черт и Балда во второй раз?
- Какой договор заключили Черт и Балда в третий раз?
- Какое качество высмеивает Пушкин А. С.

**Игра «Продолжи рифму»**

Навстречу ему Балда

Идет, сам не зная куда.

«Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?»

Поп ему в ответ: «Нужен мне работник:

*(Повар, конюх и плотник)*

Живет Балда в поповом доме,

Спит себе на соломе,

Ест за четверых,

Работает за *(семерых)*

Только поп один Балду не любит,

Никогда его не приголубит,

О расплате думает частенько;

Время идет, и срок уж близенько.

Поп ни ест, ни пьет, ночи не спит:

*(Лоб у него заранее трещит)*

Бедный поп

Подставил лоб:

С первого щелка

*(Прыгнул поп до потолка);*

Со второго щелка

*(Лишился поп языка);*

А с третьего щелка

*(Вышибло ум у старика).*

А Балда приговаривал с укоризной:

*(Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной).*

**Продуктивная деятельность:**

Предложить ребенку нарисовать сюжет к отрывку сказки, который ему понравился больше.

Лирические стихи о природе

**А. Майков «Поле зыблется цветами»**

*Поле зыблется цветами...  
В небе льются света волны...  
Вешних жаворонков пенья  
Голубые бездны полны.  
Взор мой тонет в блеске  
полдня...  
Не видать певцов за светом...  
Так надежды молодые  
Тешат сердце мне приветом...  
И откуда раздаются  
Голоса их, я не знаю...  
Но, им внемля, взоры к небу,  
Улыбаясь, обращаю.*

**Чтение стихотворения.**

**Беседа по содержанию.**

**Предложить ребенку ответить на вопросы:**

- Что мы представляем, слушая это стихотворение?
- О каких певцах говорит автор?
- Какие чувства вызывает стихотворение?

**Рассматривание репродукции**

**А. М. Васнецова «Цветущий луг».**

**Прослушивание музыкального произведения**

**А. Вивальди «Лето».**

**Продуктивная деятельность:**

Предложить ребенку нарисовать поле в технике «по мокрому».

Этапы выполнения работы:

1. Лист бумаги смачиваем водой с помощью кисти.
2. Обмакиваем кисточки в красную (желтую, синюю) акварель, оставляя следы на бумаге в виде цветов.
3. Придаем контур травинкам и лепесткам цветов в поле с помощью тонкой кисточки.

Прозаические произведения русской литературы о природе

**Я. Сладков «Разноцветная земля»**

**Чтение рассказа.**

**Беседа по содержанию. Работа с глобусом.**

**Предложить ребенку ответить на вопросы:**

- Как названа земля Тундры?
- Что растет на зеленой земле?
- Какой видится автору степь?
- Почему она серебристого цвета?
- Какой цвет у пустыни? Как описал автор Арктику?

**Предложить ребенку послушать пословицы и объяснить их смысл:**

Растение — земли украшение.

И у березки слезки текут, когда с нее корку дерут.

Накормишь землю — она накормит тебя.

В саду, где нет цветов, соловей не поёт.

Преобразуем природу на счастье народу.

**Физкультминутка «Лес»:**

Мы сейчас все дружно встанем,

Отдохнем мы на привале...

Вправо, влево повернись,  
Наклонись и поднимись.  
Руки вверх и руки в бок  
И на месте прыг да скок!  
А теперь бежим вприпрыжку,  
Молодцы вы. Ребяتيшки.  
Замедляем дети шаг.  
И на месте стой! Вот так.

**Беседа на тему «Я берегу природу».**

Мир природы чудесен и прекрасен, чтобы эта красота была всегда, мы должны природу... (любить и беречь). А чтобы правильно уметь её беречь, нужно знать правила поведения:

1. Убирайте за собой весь мусор.
2. Будьте осторожны с огнем.
3. Не лови бабочек.
4. Не трогай птичьи гнезда.
5. Не разрушай муравейники.
6. Не лови в лесу зайчат, ежат, бельчат и других животных.

**Д/и «Экологическая цепочка»:**

1. - Если не будет птиц, гусеницы и насекомые (съедят листочки деревьев).  
- Если у деревьев не будет листьев, они не смогут (выделять кислород).  
- Если в воздухе не будет достаточно кислорода, человек (может погибнуть).  
- Если не будет в лесу муравьев, лес (начнет погибать).  
- Если деревья в лесу погибнут, человеку будет трудно (дышать).
2. - Что нужно дятлу для жизни, чем он питается? – (червячками, жучками, букашками).  
- А откуда он их достает? (из-под коры деревьев). Вот почему дятел живет в лесу на деревьях.  
- А что нужно дереву, чтобы оно росло? (Солнце) – оно дает свет и тепло,  
(Вода) – она нужна всему живому,  
(Земля – почва) - где находятся необходимые питательные вещества.  
- А будет дерево расти на камнях? Как вы думаете? А теперь представьте себе, что случится с дятлом, если вдруг исчезнет вода? Солнце? Насекомые?  
- А если не будет дятла и не останется на земле ни одной птицы? Тогда погибнут все деревья от вредных насекомых.

**Продуктивная деятельность:**

Предложить ребенку слепить из пластилина нашу планету.

Прозаическое произведение русской литературы о социальной действительности и нравственных ценностях

**В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»**

**Предварительная беседа:**

- Чем отличаются сказки от других произведений? (в сказке могут говорить животные и растения, с героями происходят необычные приключения, есть волшебство).
- Кто пишет сказки? (сказки пишут авторы, составляет народ).
- Как называются сказки, которые сочинил народ? (народные).
- Как называются сказки, которые написали писатели? (авторские).
- Каких писателей сказочников вы можете назвать? (Пушкин, Андерсен, Чуковский, Перро и др.).

**Рассказ о писателе:**

Автор данной сказки Валентин Петрович Катаев. Катаев Валентин Петрович – русский советский писатель, родился в семье учителя г. Одесса. Начался печататься в 13 лет. Сотрудничал в газете «Гудок», журналах «Крокодил» и «Юность». Был на фронте. Произведения Катаева неоднократно переводились на иностранные языки. В.П. Катаев написал такие произведения как: «Голубок», «Жемчужина», «Весенний звон», «Цветик – семицветик», «Дудочка и кувшинчик» и многие другие.

**Чтение сказки.**

**Беседа по содержанию.**

- Что поспело в лесу?
- Кто пошёл в лес собирать землянику?
- У кого была кружка, чашка, кувшинчик и блюдце?
- Как собирала Женя землянику в начале сказки?
- Как папа учил Женю собирать землянику?
- Понравилось ли Жене так собирать землянику? Почему?
- Кого встретила в лесу Женя?
- Что дал Жене лесовичок?
- Что случилось дальше?

**Какие ягоды ты знаешь?**

(Малина, черника, брусника, клюква и т.д.)

**Какие ягоды опасные для здоровья? Показать на картинке.**  
(вороний глаз, волчье лыко, белена, бузина и т.д.)

**Игра «Один - много».**

Кружка - кружки. Лист - листья.

Чашка - чашки. Пень - пни.

Кувшин - кувшины. Ягода - ягоды.

Блюдце - блюдца. Дудочка - дудочки.

***Игра «Эмоции».***

Изобразите чувства и эмоции Жени в разных ситуациях.

(Этюды на выражение эмоций: досада, удивление, восхищение, негодование, гнев и т.д.)

***Продуктивная деятельность:***

Предложить ребенку раскраски «Ягоды», пользуясь ресурсами internet.