

## Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Июль 2020

### ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

<i>Наименование произведения, автор</i>	<i>Формы работы с произведением</i>
<p><b>А.Н Толстой «Девочка и грибы».</b> <b>Цель:</b> Знакомство с творчеством Л.Н. Толстого, продолжать учить детей связной и последовательной речи; формировать представление детей об опасных ситуациях и способах выхода из них.</p>	<p>Познакомить ребенка с творчеством писателя Льва Николаевича Толстого (показать ребенку портрет писателя). Л.Н. Толстой писал для взрослых, но он очень любил детей и писал интересные рассказы для них. В рассказе «Девочка и грибы», описываются события, очевидцем которых был сам Лев Николаевич.</p> <p><b>Чтение рассказа.</b></p> <p><b>Вопросы по содержанию рассказа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Зачем девочки-сестры пошли в лес?</li><li>- Почему именно через железную дорогу девочкам нужно было переходить?</li><li>- Почему меньшая (младшая) девочка решила, что ей нужно перебежать на другую сторону дороги, а не вернуться назад?</li><li>- Что спасло девочку?</li><li>- Переживала ли за судьбу своей сестрѐнки старшая сестра?</li><li>- Чем закончился поход в лес?</li><li>- Мог ли быть иной конец у этой истории?</li><li>- Как можно было предотвратить опасную ситуацию на дороге?</li><li>- Если бы ты оказались на месте девочек, как бы ты себя повел?</li></ul> <p><b>Физкультминутка «За грибами» автор В. Нищева.</b> Все зверюшки на опушке <i>(ребенок идет по кругу)</i> Ищут грузди и волнушки. Белочки скакали, Рыжики срывали. <i>(скачет вприсядку, срывают воображаемые грибы)</i> Лисичка бежала, <i>(бежит по кругу)</i> Лисички собирала. <i>(собирают воображаемые грибы)</i> Скакали зайчатки, <i>(скачет на месте)</i> Искали опятки. <i>(срывая воображаемые грибы)</i> Медведь проходил, <i>(идет вразвалку)</i> Мухомор раздавил. <i>(Затем топает ногой)</i></p>

**Какие пословицы подходят к рассказу «Девочка и грибы»?**

Осторожность — мать мудрости.

Время и случай разум дают.

Осторожность никогда не мешает.

Панику в друзья не записывай.

- Какая главная мысль рассказа?

- Всегда и во всем нужно быть внимательным и осторожным.

**Продуктивная деятельность.**

Предложить ребенку выполнить аппликацию на тему:

«Безопасное лето».

**М. Пришвин «Золотой луг».**

**Цель:** Познакомить со смыслом слов: *промысел, идти в пяду, фукать*;

познакомить детей с писателем М. Пришвиным и его рассказом «Золотой луг».

Рассказать ребенку о писателе Михаиле Михайловиче Пришвине (показать портрет писателя). Михаил Михайлович был удивительным человеком. Больше всего он любил детей и природу. Сегодня мы с тобой прочтем его рассказ «Золотой луг».

А вот кто будет главным героем рассказа, тебе подскажет загадка.

**Загадка**

Горел в траве росистой

Цветочек золотистый.

Потом померк, потух

И превратился в пух. (*Одуванчик*)

**Вопросы по содержанию загадки:**

- Какие слова в загадке подсказали тебе правильный ответ?

- Так какое растение будет героем рассказа «Золотой луг»?

- А что ты знаешь об этом цветке?

В рассказе тебе встретятся незнакомые слова. Давай сразу выясним, что они означают, чтобы все было тебе понятно.

**Промысел** – добывание чего-нибудь. Каким промыслом могли занимать ребята в лесу, что могли добывать там?

**Идти в пяду** – идти друг за другом.

**Фукать** – дуть. Попробуйте сами дунуть, издавая при «фу».

Располагайся поудобнее, и слушай внимательно.

**Чтение рассказа.**

**Вопросы по содержанию рассказа:**

- Что можно сказать про это произведение? Это сказка, **рассказ или стихотворение?**

- Почему ты думаешь, что это **рассказ?**

- Почему **рассказ называется «Золотой луг»?**

- Почему он был весь жёлтый, **золотой?**

- Куда обычно ходили братья?

- Ребята, а что значит «*в пяду*»? Что имел в виду автор?

- Какая забава была у мальчиков?
  - Какое слово изобрели ребята?
  - Что значит «*созревают одуванчики*»?
  - Как автор называет одуванчики?
  - А что значит неинтересные цветы?
  - Куда утром пошёл один из братьев?
  - Что он заметил?
  - Какое наблюдение провёл мальчик?
  - На какую особенность он обратил внимание?
- С чем сравнивает Михаил **Пришвин лепестки одуванчика**?
- Какое открытие сделал мальчик?
  - Почему одуванчик стал для ребят интересным цветком?

### **Физкультминутка**

Одуванчик, одуванчик!

*(Приседают, потом медленно поднимаются)*

Стебель тоненький, как пальчик.

Если ветер быстрый-быстрый

*(Разбегаются в разные стороны)*

На поляну налетит,

Все вокруг зашелестит.

*(Говорят «ш-ш-ш-ш-ш»)*

Одуванчика тычинки

Разлетятся хороводом

*(Берутся за руки и идут по кругу)*

И сольются с небосводом.



### **Беседа об одуванчике.**

- Давай не будем срывать цветы, а будем любоваться их красотой, как это делал писатель Михаил Пришвин.

**Повторное чтение рассказа с показом схемы.**

**Предложить ребенку пересказать рассказ с опорой на схему**



**Продуктивная деятельность.**

Предложить ребенку нарисовать карандашами рисунок к рассказу «Золотой луг» М. Пришвина.

**Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе»**

**Цель:** Познакомить детей с произведением Николая Николаевича Носова «Незнайка в Солнечном городе»

Рассказать ребенку об авторе Н.Н. Носове (демонстрация портрета).

Н.Н. Носов написал такие рассказы, как: «Мишкина каша», «Фантазёры» и др. Они сразу понравились детям. Читая рассказы, можно было не только развлечься, посмеяться, но и узнать, что-нибудь интересное, полезное. Но наибольшую известность писателю принесла его повесть-сказка «Приключения Незнайки и его друзей», и её продолжения «Незнайка в Солнечном городе» и «Незнайка на Луне». Такая повесть – сказка из трёх частей называется трилогией.

- Ка ты думаешь, почему автор так назвал своего героя?
- Сегодня мы с тобой познакомимся с одним из приключений Незнайки. А называется приключение – «Незнайка в Солнечном городе». Давай посмотрим иллюстрации, какие сделал автор к этому произведению. Как ты думаешь, по картинкам можно определить, какой рассказ: грустный или весёлый?
- Как же ты считаешь, какой это рассказ? (весёлый)
- Почему ты так решил? (Потому что картинки яркие, жизнерадостные)
- А давай проверим, правы ли мы.

Мы познакомимся с 1 главой, и она называется «Незнайка мечтает». Сейчас слушай внимательно, чтобы понять, где же

живёт Незнайка.

### **Чтение 1 главы повести-сказки.**

#### **Вопросы по содержанию:**

- Как же назывался город? (Цветочный город)
- На какой улице живёт Незнайка? (на улице Колокольчиков)
- Как зовут его друзей? (Тюбик, Знайка, Гуся, Винтик, Шпунтик, Торопыжка)
- Как думаешь, случайно назвал автор своих героев так или нет? (Не случайно)
- Почему? (Потому что Знайка – значит: знает много всего)
- Правильно. Тюбик – художник, почему его так называли? Потому что краски хранят в тюбиках. А как героев сказки ещё называли? (коротышки)
- А почему именно так, кто такие коротышки? (маленькие ростом человечки)
- Что же они делали в этом городе, давайте узнаем.
- Ребята, а это всё полезные дела или это были развлечения? (полезные дела)
- Это хорошо или плохо, что освещение на улице? (Хорошо)
- Почему хорошо? (Потому что без света люди не будут видеть дорогу в темноте)

#### **Физкультминутка.**

Ручки поднимем вверх,  
Словно там висит орех.  
Тянем в стороны потом,  
Словно обнимаем дом.  
Ноги врозь, на пояс руки  
Плечи влево разверни,  
А теперь направо,  
Ну – ка, упражнение повтори.  
А теперь пора попрыгать,  
Как лягушки:  
Прыг – прыг – прыг  
Снова мы на месте ходим,  
А теперь пора садиться  
И опять начать учиться.  
- А теперь давай прочитаем, изменился ли Незнайка, или каким был таким и остался.

#### **Читать дальше.**

- Что же ты можешь сказать изменился Незнайка? (Да, частично)
- Как? (поумнел, научился читать, считать)
- А хватило ему терпения? (Нет)

- Почему? (лень было, потому что трудно учиться)
- А это только в стране коротышек так бывает? (Нет)
- А где ещё? (У нас в жизни)
- Конечно же. Как ты понимаешь выражение «Он просто сбился с правильного пути»? (Начал заниматься другим делом).
- Незнайка читал целыми днями книги. Это хорошо или плохо? (хорошо)
- Но какие книги он читал? (сказки, те которые ему интересны, а не полезны)
- А кто ещё любил читать такие книги? (Кнопочка)
- Кто такая Кнопочка? (Подруга Незнайки)
- О чём же они мечтали, начитавшись сказок? (о шапках – невидимках, коврах – самолётах, о волшебстве)
- О чём же мечтали, чтобы у них это было или чтобы это сделали своими руками? (Чтобы было)
- Что вызывало у них спор?
- А как спорили Незнайка и Кнопочка? (горячо, дело кончалось дракой)
- Можно спор заканчивать дракой? (Нет)
- А почему нельзя? (Потому что нельзя бить девочек, нужно уважать своих друзей)
- Конечно. И если не хотите потерять друга нужно уметь решать вопросы мирным путём.

**Продуктивная деятельность:**

Предложить ребенку раскрасить раскраски из серии «Незнайка в Солнечном городе», вспомнить и рассказать сюжет раскрасившей картинки.

<p><b>Е. Пермяк «Сморозинка»</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с произведением Е. Пермяка «Сморозинка»; учить давать характеристику герою; обогащать речь.</p>	<p>Рассказать ребенку об авторе рассказа «Сморозинка» Е. Пермяком (показать портрет писателя).</p> <p><b>Чтение рассказа.</b></p> <p><b>Вопросы по содержанию рассказа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что принёс отец Танюше?</li> <li>- Что сначала стала делать Танюша?</li> <li>- Как выглядят черенки?</li> <li>- Когда из ростков поднялись небольшие кустики?</li> </ul> <p>Что вырастет из нижних почек?          Когда появились первые ягоды?          Где решила Танюша вырастить сморозину?          Чему учит рассказ "Сморозинка"</p> <p><b>Физкультминутка:</b> (имитировать движения по содержанию)          Мы вчера в саду гуляли,</p>
--	--

Мы смородину сажали.  
Яблони белили мы  
Известью, белилами.  
Починили мы забор,  
Завели мы разговор:  
— Ты скажи, Садовник наш,  
Что ты нам  
В награду дашь?  
— Дам в награду  
Слив лиловых,  
Груш медовых,  
Самых крупных  
Спелых яблок,  
Вишен  
Целый килограмм.

**Предложить ребенку придумать продолжение рассказа.**

**Пословицы к рассказу "Смородинка»:**

Умелые руки работы не боятся.

Не печь кормит, а руки.

К чему душа лежит, к тому и руки приложатся.

Будешь трудиться, будет у тебя хлеб водиться.

За добрые дела всегда ждет похвала.

**Продуктивная деятельность.**

Предложить ребенку выполнить работу в технике  
пластилинография на тему: «Куст смородины»

**«Война грибов с ягодами» (обр.  
В. Даля)**

Загадать ребенку загадки про грибы, показывая иллюстрации  
с изображением грибов.

Разместился под сосной

Этот гриб, как царь лесной.

Рад найти его грибник.

Это — белый... **(боровик)**

На пеньке сидят братишки.

Все в веснушках, как мальчишки.

Эти дружные ребята

Называются... **(опята)**

В шляпке беленькой на ножке

Рос грибочек у дорожки.

А теперь в корзинке пусть

Полежит съедобный... **(груздь)**

Догадайтесь-ка, ребята:

Шляпка у него мохната.

Гриб, как розовое ушко.

Как зовут его? (**Волнушка**)

Этот гриб найдешь весной

На опушечке лесной.

Весь в морщинках старичок

С именем смешным... (**сморчок**)

**Чтение сказки, показ иллюстраций по сказке. При чтении сказки непонятные ребенку слова объяснять.**

**Вопросы по содержанию сказки.**

- Как называется сказка?
- В какое время года грибы затеяли войну с ягодами?
- Кто вспомнит, как зовут главного гриба?
- Какие грибы звал с собой на войну гриб-боровик?
- Какие грибы согласились с ним идти?
- Кто пришел в лес с коробом в лес и увидел так много грибов?
- Что сделала тетка Варвара, когда принесла все грибы домой?
- А что тетка Варвара сделала с грибом-боровиком?
- Правильно поступал гриб-боровик, что звал грибы на войну?
- А почему не надо звать никого на войну?

**Физкультминутка: «По грибы»**

Мы шли, шли, шли, (*маршируют, руки на поясе*)

Боровик нашли. (*наклонились*)

Раз, два, три, четыре, пять, (*маршируют*)

Мы идем искать опять. (*наклоны вперед*)

Мы в лесок пойдём, (*маршируют*)

Мы грибок найдем.

В шапочке нарядной, (*изображают шляпку гриба*)

Светло-шоколадной.

Ты не прячь, грибок, (*закрывают лицо руками*)

Под листок свой бок! (*руки на поясе*)

**Продуктивная деятельность.**

Предложить ребенку нарисовать грибы и ягоды.