

Культурная практика в Картииной галерее для детей старшего дошкольного возраста на тему «Жанры живописи»

Задачи:

- Закрепить представление о живописи, как о виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра (портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая живопись).
- Познакомить с некоторыми репродукциями картин разных жанров.
- Формировать у детей умение различать и называть жанры живописи.
- Развивать творческое воображение, желание высказаться свою точку зрения.

Материалы и оборудование: Презентация (со звуком на 23 слайде).

Ход занятия:

Включить презентацию

1 слайд:

- Ребята, сегодня мы с вами вспомним основные жанры живописи.

...Скажите, что такое жанр живописи? (ответы детей)

Педагог даёт полное определение: жанр живописи – это вид художественных произведений с определёнными сюжетами, художественными образами, передаваемые художниками с помощью красок.

2 слайд:

- Послушайте стихотворение:

Если видишь на картине, чашку кофе на столе
Или морс в большом графине, или розу в хрустале
Или бронзовую вазу, или торт,
Или все предметы сразу, знай, что это... натюрморт

Натюрморт – это картина, на которой обычно изображены различные предметы обихода, а также овощи, фрукты, цветы и дичь и т. д. Само слово натюрморт в переводе с французского означает «мертвая натура».

3 слайд:

- Послушайте еще стихотворение:

Если видишь на картине нарисована река
Или ель и белый иней, или сад и облака,

Или снежная равнина, или поле и шалаш
Обязательно картина называется ...пейзаж

Пейзаж – это картина, на которой изображен лес, небо, деревья, словом природа, то, что радует нас.

4 слайд:

- Вот еще один стих:

Если видишь, что с картины, смотрит кто-нибудь на нас,
Или принц в плаще старинном, или вроде верхолаз,
Лётчик или балерина, или Колька твой сосед,
Обязательно картина называется ...портрет

- **Портрет** - жанр живописи, в основе которого лежит изображение конкретного человека.
- Портретная живопись - один из самых трудных и значительных жанров в изобразительном искусстве.
- Слово портрет означает в переводе с французского языка «воспроизводить черта в черту» изображаемого человека.

Динамическая пауза «Прогулка в лес»

Перед нами луг широкий (Плавно развести руки в стороны),
А над нами лес высокий, (Поднять руки вверх),
А над нами сосны, ели (Покачать поднятыми руками)
Головами зашумели. (Влево-вправо)
Грянул гром и ель упала, (Хлопнуть над головой в ладоши),
Только ветками качала. (Наклониться вперед, руки вниз, покачать ими).

5 слайд:

- **Жанровая живопись** — художественное изображение различных сцен. Такое изображение может быть реалистическим, воображаемым или сказочным. Примерами жанровой живописи являются изображения праздников, сражений, сюжетов из сказок.

6 слайд:

- **Бытовой жанр** — это жанр живописи, который изображает сцены из повседневной жизни. На таких картинах показывают эпизоды и определённые моменты из жизни человека или группы людей. Это может быть сцена бытового характера, т. е. где люди занимаются простыми, повседневными делами.

7 слайд:

- А есть еще такие виды жанров как:

Батальный жанр - жанр изобразительного искусства, в котором изображаются темы войны: сражения, военные походы, воспевающий воинские доблести, ярость сражения, торжество победы

8 слайд:

Сказочно-былинный жанр - жанр изобразительного искусства, в котором изображаются сцены из былин и народного фольклора.

9 слайд:

Анималистический жанр - это жанр искусства, в котором главным объектом изображения выступают животные. Героями произведений анималистической живописи, с чаще всего являются звери и птицы. Животных всегда рисуют крупным планом, они могут быть реалистичными и сказочными.

10 слайд:

Интерьер - жанр, в котором предметом изображения является изображение внутреннего вида помещения.

11 слайд:

- Теперь мы с вами поиграем.

Игра «Собери картины, где изображен натюрморт»

12 слайд:

Игра «Собери картины, где изображен пейзаж»

13 слайд:

Игра «Собери картины, где изображен портрет»

14 слайд:

Игра «Собери картины, где изображена жанровая живопись»

15 слайд:

Игра «Четвертый лишний» (*Картина Левитана И. И. «Март» относится к пейзажу*)

16 слайд:

Игра «Четвертый лишний» (*Картина Саврасова А. К. «Грачи прилетели»*
зимний пейзаж)

17 слайд:

Игра «Четвертый лишний» (*Все картины Васнецова В.М. «Аленушка»,
«Богатыри», «Снегурочка», кроме картины Перова В. Г. «Охотники на
привале»*)

18 слайд:

Игра «Четвертый лишний» (*Все картины Левитана И. И.* «Золотая осень»,
«Март», «Березовая роща», кроме картины Шишкина И. И. «Рожь»)

19 слайд:

Игра «Назови художника и жанр картины» (*Картина Васнецова В.М.
«Богатыри», былинный жанр*)

20 слайд:

Игра «Назови художника и жанр картины» (*Картина Машкова И. И.
«Синие сливы», пейзаж*)

21 слайд:

Игра «Назови художника и жанр картины» (*Картина Шишкина И. И.
«Утро в сосновом лесу», пейзаж*)

22 слайд:

Игра «Назови художника и жанр картины» (*Картина Серова В. А.
«Девочка с персиками», портрет*)

23 слайд

Александр Порфирьевич Бородин - Симфония - «Богатырская»
Николай Андреевич Римский-Корсаков - «Царевна-лебедь»
Петр Ильич Чайковский - «Апрель (Подснежник)»
Петр Ильич Чайковский - «Октябрь (Времена года)»
Петр Ильич Чайковский - «Февраль (Масленица)»

24 слайд:

Игра «Найди картину по описанию»

1. Девочка изображена на фоне ясного неба. Она такая же солнечная, веселая, жизнерадостная, как и беззаботный летний день. Девочке трудно сидеть и позировать для картины, её поза говорит о том, что есть огромное желание убежать, скрыться и порхать как стрекоза. Качество непоседы присуще многим детям, ведь в таком возрасте человек стремится познавать мир - ему все интересно и ново. Трава, которая растет в поле, изображена такой невесомой и воздушной, что тоже перекликается с характером главной героини.

2. На картине мы видим девочку со смуглым миловидным лицом, сидящую за большим столом, покрытым белоснежной скатертью. У девочки черные густые волосы, большие карие глаза. Ее розовая кофточка с черным в горошину бантом сочетается с легким румянцем на щеках. В руках у девочки смуглорозовый персик. На столе мы видим персики, серебряный нож, а вокругставлены пожелтевшие листья клена. Вся просторная комната залита серебристым дневным светом, на стенах отразились солнечные блики. На заднем плане мы видим старинную мебель, видна дверь, которая ведет в другую комнату. Рядом с этой дверью на стене весит белая фарфоровая тарелка с рисунком, окно, а за окном желтая осенняя листва.

25 слайд:

- Молодцы, ребята, вы стали настоящими знатоками жанров живописи. Благодарю за внимание. До новых встреч!