

УТВЕРЖДЕН  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 444»  
от 08.09.2025 № 3-од

**План работы мини-музея «Картинная галерея»  
в 2025-2026 учебном году**

	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Сентябрь</b>				
<b>Здравствуй, музей.</b>				
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	<p>Задачи:</p> <p>Расширять представление детей об изобразительно искусстве.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественных местах.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Продолжать знакомить детей с музеем нашего детского сада, с картинной галереей.</p> <p>Познакомить детей с жанрами живописи: «пейзаж», «портрет», «натюрморт» через экскурсию в картинную галерею.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественных</p>	<p>Задачи:</p> <p>Продолжать знакомить детей с музеем нашего детского сада, с картинной галереей.</p> <p>Познакомить детей с музейными профессиями (экскурсовод, искусствовед, реставратор).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к людям разных профессий, формировать представление о социальной значимости труда взрослых.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Уточнять и закреплять знания детей об изобразительном искусстве, его видах, о том, кто создает произведения искусства, где можно познакомиться с ними.</p> <p>Вызывать интерес у детей, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, желание соотносить увиденное на картине с личным опытом.</p> <p>Познакомить с историей создания Третьяковской</p>

		местах.	Продолжать воспитывать культуру поведения в общественных местах.	галереи.
	Беседа «Знакомство с музеем».	Беседа о музеях, особенностях картинной галереи, о правилах поведения.	Беседа о профессиях художественного музей, о правилах поведения.	Беседа «Знакомство с музеем», просмотр видео «История искусств вместе с Хрюшей и Степашкой».
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Консультация для родителей «Нужно ли развивать у ребенка интерес к произведениям искусства?»			
<b>Обогащение РППС</b>	Репродукции картин, изделия художественных промыслов, иллюстрации к сказкам, запись песни «Мы в автобусе сидим».	Репродукции картин И. И. Левитана «Березовая роща», И. И. Машкова «Синие сливы», И. Е. Репина «Стрекоза» (Или любые другие картины в жанрах «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет»). Кукла Художник.	Презентация «профессии художественного музея карточки поведения в музее.	Видео «История искусств вместе с Хрюшей и Степашкой», портрет П. М. Третьякова.
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>			<b>Впечатление о лете</b>	
			Задачи: Формировать представления детей о портретной живописи, об отношении художника к художественному образу. Развивать умения выделять выразительные средства. Развивать зрительные ассоциации.	Задачи: Формировать представления детей о пейзажной живописи. Развивать умения выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения, использования выразительных средств. Активировать в речи эпитеты, сравнения, умения выделять цвет и его оттенки.
			Беседа по картине И. Е. Репина «Стрекоза»,	Беседа по картинам И. И. Левитана «Березовая

		прослушивание произведения Иоганна Штрауса «Вечное движение».	роща» и И. И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу».
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Выставка «Впечатление о лете»		
<b>Обогащение РППС</b>		Репродукция картины И. Е. Репина «Стрекоза», произведение Иоганна Штрауса «Вечное движение».	Репродукции картин И. И. Левитана «Березовая роща» и И. И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу», Аудиозапись «Звук дождя в лесу», «Звук природы, лето, лес».
<b>Октябрь</b>			
		<b>Золотая осень</b>	
		Задачи: Вызвать у детей эмоциональное отношение к картине, эстетическое видение явлений природы. Развивать у детей воображение, творчество, умение видеть в живописи средства выразительности – цвет от яркого до тёмного, форму от мелкой до крупной.	Задачи: Формировать представления детей о пейзажной живописи; Формировать умение выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения выразительных средств, в содержании. Активизировать словарь детей, обогатить его словами, обозначающими эмоциональные состояния, сенсорные ощущения. Воспитывать любовь к осенним явлениям

			природы, эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись.
		Беседа по картине И.С. Остроухова «Золотая осень», прослушивание произведения П. И. Чайковского «Времена года. Осень»	Беседа по картинам И.С. Остроухова и И. И. Левитана «Золотая осень» прослушивание произведения П. И. Чайковского «Времена года. Осень»
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Памятка «Наблюдаем за природой осенью»		
<b>Обогащение РППС</b>		Репродукция картины И.С. Остроухова «Золотая осень», П. И. Чайковского «Времена года. Осень»	Репродукция картины И.С. Остроухова «Золотая осень», И. И. Левитана «Золотая осень», П. И. Чайковского «Времена года. Осень»
	<b>Праздник урожая. Натюрморт</b>		<b>Праздник урожая. «Хлеб - всему голова»</b>
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	Задачи: Вызвать желание рассматривать картину. Формировать у детей умения восхищаться, любоваться красотой окружающего мира и произведениями искусства.	Задачи: Продолжать формировать у детей интерес к натюрморту, желание его внимательно рассматривать. Воспитывать чувства красоты предмета и сочетание цвета и формы. Познакомить детей со значимостью использования холодных и теплых оттенков.	Задачи: Познакомить с портретной живописью художника Б. М.Кустодиева. Развивать интерес к истории и традициям своей Родины Формировать у детей умения различать эмоциональное состояние изображенного человека. Развивать умения выделять выразительные средства.
	Беседа по картине картина И. И. Машкова «Синие сливы»	Беседа по картине И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды» Д/и «Подбери оттенки».	Беседа по картинам, посвященным теме «Хлеб»

<b>Взаимодействие с родителями</b>	Памятка «Составление описательных рассказов по картине».			
<b>Обогащение РППС</b>	Репродукция картины И. И. Машков «Синие сливы».	Репродукция картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды», д/и «Подбери оттенки».	Репродукция картины Б. М. Кустодиев «Булочник», портрет Б. М. Кустодиева, иллюстрации «Хлебобулочные изделия на картине Б. М. Кустодиева «Булочник», «Лука».	Выставка, посвященная теме «Хлеб».
<b>Ноябрь</b>				
	<b>Художественные промыслы (матрешка)</b>	<b>Художественные промыслы (богородская игрушка)</b>	<b>Художественные промыслы</b>	
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	<p>Задачи:</p> <p>Познакомить детей с народным промыслом – игрушкой матрешкой.</p> <p>Дать детям элементарные представления о многообразии русской матрешки и ее внешнем виде.</p> <p>Развивать активный словарь, речь детей, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Вызывать интерес и любовь к народным игрушкам.</p> <p>Воспитывать у детей желание ладить и взаимодействовать друг с другом и педагогом во время совместных игр.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Обогащать знания детей о народных игрушках;</p> <p>Познакомить детей с искусством богородских резчиков, механическими свойствами игрушек;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства детей.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (гжель, хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка), с их характерными особенностями.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания, интерес к народному искусству.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям русских мастеров.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Закреплять представления детей о русских народных промыслах.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, воображение, художественный и эстетический вкус; умение видеть неповторимую красоту изделий мастеров.</p> <p>Приобщать детей к истокам русской народной культуры, уважение к ручному труду.</p>
	Беседа о Семёновской матрешке	Беседа о богородской игрушке	Беседа о народных промыслах России.	Беседа о народных промыслах России.

<b>Взаимодействие с родителями</b>	Экскурсия в Музей истории художественных промыслов Нижегородской области		
<b>Обогащение РППС</b>	Игрушки – Матрешки, картинки с изображением матрешек. Раскраски.	Богородские игрушки - мужик, медведь.	<p>Изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городецкая роспись Богородские, Дымковские, Филимоновские игрушки.</p> <p>Изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городецкая и Жостовская роспись Богородские, Дымковские, Филимоновские игрушки.</p>
			<b>Жанры живописи</b>
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>			<p><b>Задачи:</b>  Вызывать у детей интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами; Подводить детей к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет. Дать представление о бытовом жанре живописи как особом виде. Развивать умение высказывать развернутые оценки и суждения об увиденном произведении, используя образные выражения, эпитеты, сравнения. Развивать интерес к</p> <p><b>Задачи:</b>  Вызывать у ребёнка интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами и опытом. Развивать наблюдательность, воображение, образное и логическое мышление, уметь сравнивать два произведения. Подводить малыша к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет. Формировать умения</p>

		искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, формировать художественный вкус.	внимательно рассматривать картину, устанавливать логические связи в содержании и средствах выразительности с целью установления замысла художника.	
		Беседа по картине В.М. Маковского «Рыбачки»	Беседа по картинам Ф. П. Решетникова «Опять двойка», Н. С. Третьякова утро на даче.	
Взаимодействие с родителями	Виртуальная экскурсия с ребенком в Третьяковскую галерею (ссылка на видео)			
Обогащение РППС		Репродукция картины В.М. Маковского «Рыбачки»	Репродукции картин Ф. П. Решетникова «Опять двойка», Н. С. Третьякова утро на даче.	
Декабрь				
	Зимушка хрустальная			
Воспитательно-образовательная деятельность с детьми	Задачи: Формировать представления о красоте природных явлений; Развивать умение всматриваться в картину, выделять ее главную мысль, эмоционально откликаться на художественный образ природы; Активизировать речевую активность детей: снег легкий, пушистый.	Задачи: Формировать представления о выразительных средствах, используемых художником при создании картины. Развивать умение замечать красивое в природе и в живописных произведениях. Воспитывать интерес детей к пейзажной живописи.	Задачи: Познакомить детей с картиной известного художника И. Э. Грабарь «Февральская лазурь». Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Упражнять детей в подборе относительных прилагательных. Обогащать словарь детей за счет красочных эпитетов сравнений.	Задачи: Продолжать развивать у детей интерес к пейзажной живописи, вызывать эмоциональный отклик на красоту зимнего пейзажа. Подводить детей к пониманию художественного образа картины, через средства выразительности живописи (цвет, рисунок, композиция). Развивать у детей ощущение взаимосвязи живописных образов с

				<p>образами других видов искусства (литературы и музыки) по выраженному в них настроению. Развивать умение сравнивать картины и высказывать свое мнение, давая эмоциональные и эстетические оценки.</p>
			<p>Беседа по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь», д/и «Какая зима?»</p>	<p>Беседа по картинам И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» и «Иней», прослушивание произведения П.И.Чайковского – «Времена года. Зима», чтение стихов о зиме.</p>
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Мастер - класс «Нетрадиционная техника рисования зимнего пейзажа» (Коллаж)			
<b>Обогащение РППС</b>	<p>Репродукция картины И. И. Шишкина «Зима», музыкальная игра «Снежинки. Зимняя», д/и «Найди свою половинку».</p>	<p>Репродукция картины И. И. Шишкина «Зима», аудиозапись А. Вивальди «Времена года. Зима», портрет И. И. Шишкина.</p>	<p>Репродукция картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь», д/и «Какая зима?»</p>	<p>Репродукции картин Картина И. Э. Грабаря «Февральская лазурь», иней, произведения П.И.Чайковского – «Времена года. Зима»</p>
			<b>Снегурочка</b>	
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>			<p>Задачи: Продолжать знакомить с творчеством В. М. Васнецова. Формировать умения понимать роль природы в передаче состояния героя. Формировать эстетическое видение.</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с художественным образом Снегурочки в разных видах искусства. Развивать способности воспринимать и оценивать прекрасное в художественном образе Снегурочки через</p>



			музыку, живопись, художественные произведения. Продолжать знакомить с творчеством В. М. Васнецова. Развивать умения выделять главное в произведении.
		Беседа по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»	Беседа по картине В. М. Васнецова «Снегурочка», прослушивание произведения П. И. Чайковского «Снегурочка».
Взаимодействие с родителями	Творческая мастерская по изготовлению снегурочки из бумаги, картона, ткани и других подручных материалов.		
Обогащение РППС			Репродукция картины В. М. Васнецова «Снегурочка», презентация «Снегурочка».
			Репродукция картины В. М. Васнецова «Снегурочка», презентация «Образ Снегурочки», произведение П. И. Чайковского «Снегурочка».
Январь			
	Книжная графика		Жанровая живопись
Воспитательно-образовательная деятельность с детьми	Задачи: Развивать у детей интерес к изобразительному искусству. Формировать интерес к книжной графике через иллюстрации Ю. А. Васнецова, привлекая внимание к особенностям средств выразительности художника,	Задачи: Вызвать интерес к творчеству художника-иллюстратора В.Сутеева, познакомить с его изобразительной манерой, обратить внимание на	Задачи: Вызывать у детей интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их, соотносить увиденное с собственными чувствами и
			Задачи: Вызывать у ребёнка интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их,

	<p>сказочности и декоративности нарисованных образов животных. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций.</p>	<p>средства выразительности, которые он использует. Развивать зрительное внимание, наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, умение сравнивать, сопоставлять, высказывать собственные суждения, используя образные слова и выражения.</p>	<p>опытом, общаться по поводу увиденного, делиться впечатлениями. Подводить детей к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет. Дать представление о бытовом жанре живописи как особом виде. Развивать умение высказывать развернутые оценки и суждения об увиденном произведении, используя образные выражения, эпитеты, сравнения. Развивать интерес к искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, формировать художественный вкус.</p>	<p>соотносить увиденное с собственными чувствами и опытом. Развивать наблюдательность, воображение, образное и логическое мышление, уметь сравнивать два произведения. Подводить малыша к пониманию особенностей жанровой живописи как сюжетно-тематической картины, где есть определенная тема и конкретный сюжет. Формировать умения внимательно рассматривать картину, устанавливать логические связи в содержании и средствах выразительности с целью установления замысла художника.</p>
	Беседа по рисункам Ю. А. Васнецова.	Рассматривание иллюстраций к книгам В. Г. Сутеева, знакомство со сказкой «Кто сказал мяу».	Беседа по картине В.М. Маковского «Рыбачки».	Беседа по картинам Ф. П. Решетникова «Опять двойка» и Н. С. Третьякова «Утро на даче».
Взаимодействие с родителями	Рекомендация «Читаем любимые сказки»		Консультация «Игры для приобщения ребёнка к миру искусства»	
Обогащение РППС	Иллюстрации Ю. А. Васнецова к русским народным потешкам, портрет художника.	Книга В. Г. Сутеева, иллюстрации В. Г. Сутеева, презентация, д/и «Найди рисунки В. Г. Сутеева».	Репродукция картины В.М. Маковского «Рыбачки».	Репродукции картин Картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка», Н. С.

				Третьякова «Утро на даче».
<b>Февраль</b>				
			<b>Широкая масленица</b>	
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>			Задачи: Познакомить детей с творчеством Б.М. Кустодиева «Масленица». Формировать чувства сопричастности детей к ценностям русской национальной культуры. Расширять представления детей о народном празднике – Масленица, о русских народных традициях.	Задачи: Продолжать формировать чувства сопричастности детей к ценностям русской национальной культуры. Развивать умение самостоятельно анализировать содержание картины, выделять выразительные средства. Воспитывать эмоционально-личностное отношение к живописному произведению.
			Беседа о празднике масленица, о её традициях, беседа по картинам Б. М. Кустодиева «Масленица».	Беседа по картине Б. М. Кустодиева «Масленица», прослушивание отрывка из мюзикла «Граф Орлов» «Масленица».
Взаимодействие с родителями	Развлечение на улице «Масленица в гости идёт»			
Обогащение РППС			Репродукции картин Б. М. Кустодиева «Масленица» (две картины), презентация.	Репродукция картины Б. М. Кустодиева «Масленица», портрет Б. М. Кустодиева, отрывок из мюзикла «Граф Орлов» «Масленица».

	<b>Богатыри земли русской</b>			
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	<p>Задачи:</p> <p>Формировать представление о признаках мужества, силы, отраженных в изображении богатырей.</p> <p>Развивать умение выделять средства выразительности в создании художественного образа.</p> <p>Воспитывать уважение и чувство гордости за защитников нашей родины.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Познакомить с картиной В. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Развивать речь детей, умение внимательно слушать взрослых, правильно и четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Развивать умение внимательно рассматривать живописное произведение, замечать отдельные его детали.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение за наших предков — защитников Родины, уважение к их мужеству, интерес к былинам.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Продолжать формировать в воспитанниках основы духовности при ознакомлении с картиной Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри».</p> <p>Познакомить детей с достижениями, военным снаряжением русского воина-богатыря.</p> <p>Способствовать пониманию детьми образа сочетающего в себе духовную и физическую силу.</p> <p>Воспитывать интерес к национальной культуре, чувство гордости за богатырскую силу Руси, желание им подражать.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Продолжать воспитывать у детей уважение к защитникам нашей Родины через картины Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри».</p> <p>Развивать умения внимательно рассматривать произведение, понимать ценности и смыслы изображенного образа.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы связно и последовательно, описывая внешность, характер богатырей и окружающий пейзаж.</p>
	Беседа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».	Беседа по картине В. М. Васнецова «Богатыри», д/и «Что нужно богатырю?».	Беседа по картине В. М. Васнецова «Богатыри», просмотр презентации.	Беседа по картине В. М. Васнецова «Богатыри», прослушивание произведения А.Бородин «Симфония № 2 «Богатырская».
Взаимодействие с родителями	Участие в проекте: «Богатыри земли Русской»			
Обогащение РППС	Репродукция картины В. М. Васнецова «Богатыри».	Репродукция картины В. М. Васнецова «Богатыри», д/и «Что нужно богатырю?».	Репродукция картины В. М. Васнецова «Богатыри», презентация «Богатыри»	Репродукция картины В. М. Васнецова «Богатыри», портрет В. М. Васнецова, А.Бородин «Симфония № 2 «Богатырская».

Март				
	Художественные промыслы (филимоновская игрушка)	Образ матери		
Воспитательно-образовательная деятельность с детьми	Задачи: Познакомить детей с филимоновской игрушкой, с её характерными особенностями, цветовой гаммой росписи. Формировать умение проводить сравнение предметов, выделяя существенное отличие – и сходства. Воспитывать любовь к народным промыслам.	Задачи: Формировать представления о том, что искусство отражает красивые моменты в жизни людей, которые нам дороги и любимы нами. Развивать эмоциональный отклик на цвет как средство, создающее настроение. Воспитывать гуманные чувства у ребенка: доброта, бережное, ласковое отношение к маме. Активизировать в словаре понятия: доброта, нежность, забота.	Задачи: Развивать способность понимать состояние и настроение человека, отраженное на картине. Воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства, в которых главным является образ женщины – Матери.	Задачи: Познакомить детей с произведениями живописи, отражающими тему материнства. Развивать в детях способность понимать состояние и настроение человека, отраженное в живописи. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери.
	Рассматривание изделий народных промыслов.	Беседа по картине В. М. Максимова «Материнство», прослушивание песни «Глазки поскорей закрой» В. Рябкова.	Беседа по картине И. А. Пелевина «Первенец».	Беседа по картинам К. П. Брюллова «Итальянка, ожидающая ребёнка», Б. М. Кустодиева «Утро», Ф. П. Решетникова «Опять двойка», Б. М. Ненецкого «Мать».
Взаимодействие с родителями		Фоточелендж «Образ матери в картинах русских художников» («оживление» картин)		
Обогащение РППС	Филимоновские игрушки, дымковская барышня, матрешки, иллюстрации филимоновских игрушек, звук мяукающего котёнка.	Репродукция картины В. М. Максимова «Материнство», песня «Глазки поскорей закрой» В. Рябкова.	Репродукция картины И. А. Пелевина «Первенец».	Репродукции картин К. П. Брюллова «Итальянка, ожидающая ребёнка», Б. М. Кустодиева «Утро», Ф. П. Решетникова «Опять двойка», Б. М. Ненецкого «Мать».

			Знакомство с портретом	
Воспитательно-образовательная деятельность с детьми			Задачи: Познакомить детей с образом женщины через произведение И. П. Аргунова «Портрет неизвестной в русском костюме». Познакомить детей с особенностями русского народного костюма. Формировать у детей умения замечать, какие художественные средства использует автор для передачи образа.	Задачи: Формировать у детей умения рассматривать картину и понимать её основной замысел. Подвести детей к пониманию того, что искусство помогает людям оценить красоту жизни. Воспитывать уважение к труду.
			Беседа по картине И. П. Аргуновой «Портрет неизвестной в русском костюме», рассматривание иллюстраций «Русские народные костюмы разных губерний».	Беседа по картине В. А. Тропинина «Кружевница», рассматривание иллюстраций «Кружуво», прослушивание русской народной песни «Вологодское кружево».
Взаимодействие с родителями			Краткосрочный семейный проект «Расскажите о любимом художнике»	проект «Расскажите о
Обогащение РППС			Репродукция картины И. П. Аргунова «Портрет неизвестной в русском костюме», иллюстрации «Русские народные костюмы разных губерний».	Репродукция картины В. А. Тропинина «Кружевница», иллюстрации «Кружуво», русская народная песня «Вологодское кружево».
Апрель				

	<b>В гости к нам придёт весна</b>			
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	<p>Задачи:</p> <p>Формировать представления о красоте природных явлений.</p> <p>Развивать умение всматриваться в картину, выделять ее главную мысль, эмоционально откликаться на художественный образ природы.</p> <p>Закрепить представления детей о весне, ее признаках.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Расширить представления детей о пейзажной живописи.</p> <p>Формировать умения видеть художественные средства создания образа, познакомить с еще одним великим русским пейзажистом А.К. Саврасовым.</p> <p>Развивать умения узнавать ярко выраженные эмоциональные состояния.</p> <p>Закрепить представления детей о весне, ее признаках.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Показать детям пробуждение природы весной, своеобразную её красоту, выраженную в живописи.</p> <p>Способствовать восприятию содержания художественного произведения: его характера, настроения, выразительных средств живописи (композиции, колорита).</p> <p>Совершенствовать умения детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Формировать представления о красоте русской природы, выраженную в живописи.</p> <p>Развивать умения находить общее и различное в содержании и выразительных средствах произведений живописи.</p> <p>Закреплять умения детей в своей речи использовать эпитеты для выделения цвета и его оттенки.</p>
	Беседа по картине И. Э. Грабаля «Весна», прослушивание звуков весенней природы, д/и «Признаки весны».	Беседа по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	Беседа по картине И. И. Левитана «Март», прослушивание произведения П. И. Чайковского «Март».	Беседа по картинам И. И. Левитана «Март» и «Большая вода», прослушивание произведения П. И. Чайковского «Март» и «Подснежник».
Взаимодействие с родителями	Организация выставки – конкурса детско- родительского творчества «Любимые сказки в рисунках»			
Обогащение РППС	Репродукция картины И. Э. Грабаля «Весна», кукла Художник, звук капли, игра «Признаки весны».	Репродукция картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели», портрет А. К. Саврасова , аудиозаписи «Колокольный звон», «Мяуканье кошки», макет кошки разных эмоций.	Репродукция картины И. И. Левитана «Март», портрет И. И. Левитана «Март», произведение П. И. Чайковского «Март».	Репродукции картин И. И. Левитана «Март» и «Большая вода», портрет И. И. Левитана «Март», произведение П. И. Чайковского «Март» и «Подснежник».

		<b>История ВОВ в живописи</b>	
<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>		<p>Задачи:</p> <p>Формировать умения детей понимать основную мысль произведения. Развивать способность выделять социальную значимость картины и устанавливать взаимосвязь между содержанием картины и средствами её выражения. Воспитывать чувство патриотизма, гордость, уважение к истории нашего народа.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Знакомить с событиями Великой Отечественной Войны через живопись, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну. Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Расширят знания о мужестве советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Формировать умение эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений.</p>
		Беседа по картине А. И. Лактионова «Письмо с фронта»	Беседа о Великой Отечественной войне, о художниках-фронтовиках и о их работах.
Взаимодействие с родителями		Стихи о Великой Отечественной войне по картинам.	
Обогащение РППС		Репродукция картины А. И. Лактионова «Письмо с фронта», треугольник письма.	Выставка репродукций картин, посвященных ВОВ.



# Май

## Цветущая весна

<b>Воспитательно-образовательная деятельность с детьми</b>	Задачи: Вызвать желание рассматривать картину. Формировать у детей умения восхищаться, любоваться красотой окружающего мира и произведениями искусства.	Задачи: Вызвать желание рассматривать картину. Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года.	Задачи: Формировать умение детей составлять описательный рассказ по картине - натюрморту. Обогащать словарь детей новой лексикой (эпитетами, сравнениями). Развивать наблюдательность и зрительное внимание детей. Воспитывать интерес детей к произведениям живописи.	Задачи: Формировать умение у детей представлять содержание и замысел живописи. Развивать умения выделять средства выразительности – цвет, композицию. Развивать умения эмоционально откликаться на произведения, анализировать содержание.
	Рассматривание одуванчика (во время цветения, и с семенами), беседа по картине С. В. Разумовой «Одуванчики и лесные фиалки»	Беседа по картине В. Н. Палачева «Одуванчиковое утро».	Беседа по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине», прослушивание произведения П. И. Чайковского «Фея сирени».	Беседа по картине В. А. Серова «Открытое окно».
Взаимодействие с родителями	Анкетирование «Нужно ли развивать у ребенка интерес к произведениям искусства?»			
Обогащение РППС	Репродукция картины С. В. Разумова «Одуванчики и лесные фиалки», настоящий одуванчик двух видов (желтый, с семенами), макет солнышка.	Репродукция картины В. Н. Палачев «Одуванчиковое утро», Звуки Утро в деревни	Репродукция картины П. П. Кончаловского «Сирень в корзине», произведение П. И. Чайковского «Фея сирени».	Репродукции картин В. А. Серова: «Открытое окно». «Сирень», «Девочка с персиками», «Портрет Мики Морозова». Картина В. А. Серова «У окна. Портрет О.Ф.Трубниковой» (формат А4)