

## Развивающие игры, направленные на познавательное развитие

Средняя группа (дети 4-5 лет)

Июль

Развитие сенсорной культуры

### 1. Игра «Найди на ощупь»

**Цель:** развивать тактильные ощущения: учить детей находить определенный предмет на ощупь и называть его; помочь ребенку правильно пользоваться чувством осязания в процессе изучения окружающего мира.

**Материал:** муляжи или настоящие овощи и фрукты.

**Ход игры:** Ребенку завязывают глаза. Взрослый предлагает загадку, ребенок отгадывает загадку, ищет фрукт или овощ, про который была загадка, на ощупь.

Самые душистые, румяные, волшебные  
На деревьях растут (яблоки).

Знают этот плод детишки,  
Любят есть его мартышки.  
Родом он из жарких стран,  
В тропиках растет...(банан).

Среди листьев изумрудных  
Зреет много гроздей чудных.  
Они из ягод состоят,  
У них чудный аромат  
И мы зовем их ... (виноград).

Сто одежек –  
Все без застежек (капуста).

Сидит дед во сто шуб одет,  
Кто его раздевает,  
Тот слезы проливает. (лук).

---

## **2. Игра «Цветные коллекции»**

**Цель:** развивать представление о цветах и оттенках; развивать зрительное восприятие; развивать внимание.

**Материал:** игрушки разных цветов и оттенков; набор цветной бумаги; непрозрачный мешочек.

**Ход игры:**

### **1 вариант. «Путаница»**

Родитель раскладывает в разных местах комнаты листы цветной бумаги, перемешивает игрушки разных цветов и предлагает разложить их рядом с бумагой соответствующего цвета.

### **2 вариант. «Найди быстрее!»**

Родитель: Я спрятала в комнате 10 (число любое) игрушек желтого (красного, синего...) цвета. Как быстро ты их найдешь?

### **3 вариант. «Назови игрушку»**

Ребенок вынимает из мешочка игрушку или наоборот, раскладывает игрушки (как в варианте №1), и называет их: Зеленый зайчик, синий шарик, красный кубик и т.д.

## **3. Игра «В магазине зеркал»**

**Цель:** развитие зрительного сосредоточения и двигательной памяти; развитие наблюдательности, внимания. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиниться требованиям другого человека.

**Ход игры:** Взрослый (а затем ребенок) показывает движения, которые за ним в точности должны повторять все игроки (можно привлечь всех членов семьи).

«Сейчас я расскажу историю про обезьянку. Представьте себе, что мы попали в магазин, где стоит много зеркал. Туда вошел человек, на плече у него была обезьянка. Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала корчить им рожицы. Обезьянки в ответ соорили ей точно такие же рожицы. Она погрозила им кулаком, и ей из зеркал погрозили. Она топнула ногой, и все обезьянки топнули. Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли ее движения. Начинаем играть. Я буду обезьянкой, а ты - зеркалами».

**Примечание:** На этапе освоения игры роль обезьянки выполняет взрослый. Затем ребенок получает роль обезьянки. Прекращать игру необходимо на пике интереса ребенка, не допуская пресыщения, перехода в баловство. Из игры могут выбывать те «зеркала», которые часто ошибаются, если играет несколько человек (это повышает мотивацию к игре).

**Материал подготовила:** воспитатель МБДОУ «Детский сад № 444» Воронина М.Е.